



پیران طریقت
از دکتر جواد نورخش



پیران طریقت

چاپ اول

نام ناشر : خانقاہ نعمت اللہی

نشانی ناشر : میدان حنیف نژاد - خیابان بلورسازی - کوچه خانقاہ

تعداد چاپ ۳۰۰ جلد

شماره ۸۸

متون عرفانی ۶۴

حق چاپ محفوظ

بها ۱۴۰ ریال



اٽشارات خانقاہ نعمت‌اللّٰہی

۸۸

پیران طریقت

از

دکتر جواد نوربخش

تهران - اسفند ماه ۱۳۵۸

چاپخانه فردوسی «شرکت سهامی خاص»

بسمه تعالی و تقدس

سالها بود بعضی از اخوان از فقیر می خواستند فتری متضمّن شرح حال پیران طریقت نعمت‌اللهی را تهیه و در دسترس آنان قرار دهم . اینک توفیق رفیق آمد که خلاصه‌ای از زندگی و آثار اقطاب سلسله را برای آگاهی درویشان آماده و منتشر سازم .

نا چه قبول افتاد و چه در نظر آید

دکتر جواد نوربخش

هـ

در ابتدا اسمای اقطاب سلسله را که به نظم در آورده ام می نگارم سپس
به شرح مختصر زندگی هریک از آنها می پردازم .

خیز و بزن مطرب جان سازد
پرده پندار به هم بر زنم
سلسله عشق در آرم به نظم
جان همه را چونکه یکی بیش نیست
زان که به هر دور به شکلی عیان
لیک ظهورش به مظاهر بود
مرشد ما حضرت مونسعلی
نام عزیزش شده عبدالحسون
را دمنش پاک روان نیک خوی
مجتهد خیل مناجاتیان
مرشد او حضرت صادقعلی
شهره در آفاق بنام اجاق
رسم بزرگیش چو آماده بود
مرشد او بود وفا شاه راد
طالب حق بود و طرفدار حق
تا به نوا ساز کنم راز دل
خیمه به سر متزل دلبز زنم
رشته عشاق برآرم به نظم
نغمه ما هم عدد اندیش نیست
گشته و افروخته در قلب و جان
گرچه یکی در همه ظاهر بود
قطب زمان بود و ولی علی
رسم و ره بندگیش زیب وزین
مرشد صاحب نفس و راست گوی
معتمد جمع خراباتیان
راستیش شاهد روشندلی
زانکه به مردانگیش بود طاق
با فقرا همدم و افتاده بود
دادگر و فاضل و نیکو نهاد
عاشق حق بود و هوادار حق

نیک روش بود و نکو خلق و خو
 آنکه دلش یافت ز حق صیقلی
 عادل و وارسته ز هر قید بود
 خلق بد و بسته دل از کاملی
 جمله چو پروانه و او شمع بود
 با همه اهل زمان خوگرفت
 شاه و گدا زاهد و شیخ و امام
 حاجی شروانی نیکو خصال
 عارف صاحب نظر و بی نظیر
 روشن از وروح و دل و جسم و جان
 هرچه جفا دید و فا پیشه کرد
 حضرت مجذوب علیشاه بود
 عامل افعال طریقت همه
 عادل و پویای ره راستی
 با خبر از جمله اسرار دل
 بینش او بود به عین علی
 برهمگان سرور و مقبول بود
 مظہر آیات جمال خدا
 جذبہ جان بخشش برھان او
 عشق رخش هوش و خردها ربود
 حضرت معصوم علیشاه بود
 جان شده مستخرق دریایی حال

بود علی نامش و پیوسته او
 مرشد او بود منور علی
 چونکه برون از ستم و کید بود
 مرشد او حضرت رحمتعلی
 هرچه بزرگی است در او جمع بود
 فقر از و قوت و نیرو گرفت
 شیفتۀ جذبه او خاص و عام
 مرشد او مستعلی غرق حال
 پیر جهاندیده روشن ضمیر
 زنده ازو نام کھان و مهان
 گرچه ز مردم دل او بود سرد
 مرشد او عارف آگاه بود
 عالم اقوال شریعت همه
 کامل و بیرون ز کم و کاستی
 بود به جان شاهد اطوار دل
 مرشد او بود حسین علی
 جامع معقول و منقول بود
 مرشد او نور علیشاه ما
 مست می لسیزلی جان او
 جلوه او غارت دلها نمود
 مرشد او باقی بالله بود
 بسته ز غیرت دهن از قیل و قال

روح دل و نور دل و جان دل
داده دل و جان به قضاى علی
برده ز عشاق جهان نرد عشق
شیخ نکو سیرت محمود بود
پاک نظر پاک دل و پاک بین
شیخ کمال الدین نیکو خصال
در همه آفاق نبودش قرین
شاه حبیب الدین آن پیرزاد
راهبر و میر زمان شمس دین
شاه خلیل الله پاکیزه رای
شاه کمال الدین پیر طریق
شاه حبیب الدین دارد لقب
شاه ولی سورور اهل صفا
سید ابرار و شه بی قرین
پرچم تکفیر نگون شد ازو
گرم کرم بوده و کرمانی است
والی سرمنزل حق الیقین
کامل صالح رضی الدین بخوان
شیخ کمال الدین کوفی نگر
شیخ ابوالفتح صعیدی است او
عارف حق شیخ ابو مدین است
شیخ ابو مسعود نیکو نهاد

بود به حق والی سلطان دل
مرشد او بود رضای علی
اهل دکن قطب زمان مرد عشق
مرشد او کامل با جود بود
مرشد او حضرت شه شمس دین
مرشد او طایر قاف وصال
مرشد او میر زمان شمس دین
مرشد او بر همگان اوستاد
مرشد او فخر همه کاملین
مرشد او بود به حق رهنمای
مرشد او خلق خدا را شفیق
مرشد او مظہر عشق و ادب
مرشد او سید بزم ولا
نور بصر نور دل و نور دین
رونق عشاق فرون شد ازو
ماه مهان بوده و ماهانی است
مرشد او یافعی پاک دین
مرشد او عارف حق بین بدان
مرشد او عارف صاحب نظر
مرشد او پاک دل و نیک خو
مرشد او رسته ز ما و من است
مرشد او اندلسی در نژاد

بو البرکات آمده از هرجهت
کامل و پرمایه و با فضل بود
آن که به نام احمد غزالی است
نام وی عبدالله نساج بود
شیخ ابوالقاسم نیکو نهاد
عارف حق بوعلی کاتب است
شیخ علی نسبت او رودبار
سید عشاق جناب جنید
شیخ سری عارف صاحب نظر
کرخی معروف که مشهور ماست
آن که زیانش همگی سود بود

مرشد او کامل نیکو صفت
مرشد او شیخ ابوالفضل بود
مرشد او مرتبه اش عالی است
مرشد او بحری مواج بود
مرشد او رهبر راه رشاد
مرشدش از غیر خدا تایب است
مرشد او شیفتہ روی یار
مرشد اورسته ز هر مکر و کید
مرشد او هم سقطی مشتهر
مرشد او ناظر و منظور ماست
مرشد او طائی داود بود

ناکه بود شارح گفتار من
کرده سپس خدمت هشتم امام
از دم جان بخش علی رضا
هست نظر ذکر نخست اوستاد
پیش امامند ز خود بی خبر
والی خلقند و ولی علی
با علی و آل کند همسری
هست در اینجای مرا یک سخن
داشته معروف بسی اهتمام
یافته از بعد فنايش بقا
اینکه ز طائی شده در فقر یاد
ورنه دو صد طائی صاحب نظر
یازده اولاد علی ولی
حد کسی نیست که از سروی

شیخ حبیب عجمی را بدان
اهل ولا را همه محبوب بود

مرشد طائی به نهان و عیان
کز دل و جان طالب مطلوب بود

حسن وی از نام حسن مشتهر	مرشد او بصری نیکو سیر
بر همه راه روان موتمن	پیر حسن سر خدا بوالحسن
کان کرم معدن اسرار بود	شیخ مشایخ سر ابرار بود
عشق ازو بود و وی از آن عشق	بود علی سلسه جنبان عشق
نور علی نور محمد بسود	خرقه او خرقه احمد بود
وز احدش فیض و مدد می رسد	خرقه احمد به احد می رسد
احمد از آن جاذبه شد خرقه پوش	زلف بیفشارند احد تا به دوش

پیرپیران سلسله جنبان عشق پیشوای اهل طریقت علی‌علیه‌السلام

درباره شرح حال علی- ﷺ - باید بسان مولوی (۱) عذرخواست و نوشت:

هرچه گویم عشق را شرح و بیان
چون به عشق آیم خجل مانم از آن
اما برای آنانکه آشنائی ندارند شمه‌ای از ویژگی‌های علی را در
اینجا باز گویی کنیم.

پس از پیغمبر اکرم محمد - ﷺ - علی و صی و جانشین او بود:

خصوصیات علی‌علیه‌السلام:

- ۱ - اولین مردی که به رسالت پیغمبر ایمان آورد علی- ﷺ - بود و در آن موقع ده یا یازده سال داشت.
- ۲ - عزیزترین دختر پیغمبر اسلام فاطمه علیها‌سلام همسر او بود.
- ۳ - شجاع‌ترین مردان عرب و در عین حال جوان‌مردترین آنها بود.
- ۴ - از نظر عدالت اجتماعی بی‌نظیر بود و در صرف بیت‌المال ملاحظه برادرش را نکرد.
- ۵ - اهل کار و فعالیت بود و حاضر نبود از دسترنج دیگران امرار- معاش کند.

۱ - مولانا جلال رومی از عرفای بنام قرن هفتم هجری بود. بسال ۶۰۰ هجری در بلخ متولد شد و بسال ۶۷۲ هجری در قونیه وفات یافت.

- ۶- موحدترین مرد صدر اسلام پس از محمد - ﷺ بود .
- ۷- شبی که قواربود رسول خدا را به قتل برسانند بجای پیغمبر خواهد و با اینکار آمادگی خود را برای جانبازی درقبال استاد و مرشدش پیغمبر اسلام ثابت کرد .

ای کاش جان بخواهد معشوق جانی ما

تا مدعی بمیرد از جانفشنای ما

- ۸- علی مقتدا و راهنمای کسانی بود که به دین اسلام سخت پای بند بودند.

۹- پیغمبر اسلام او را سید عرب و ولی خود نامید .

- ۱۰- پس ازوفات پیغمبر - ﷺ - دین اسلام تحت لوای شورای اسلامی

درآمد ! درحالیکه علی به فکر اسلام بود و اصرار داشت که اسلام واقعی باقی بماند . پس از قتل علی حکومت اسلامی شکل امپراطوری عرب بخود گرفت .

- ۱۱- زمان رحلت رسول خدا در حالیکه دیگران سرگرم ترتیب دادن امور خلافت بودند علی بر بالین پیغمبر بود و به او وسر انجام اسلام فکر می کرد و رسول خدا را غسل داد و کفن و دفن کرد . علی پیغمبر را برای خود او می خواست نه برای مسائل دنیا ای .

- ۱۲- فضایل علی : جوانمردی ، دادگستری ، پرهیزگاری و مهربانی ، بردبازی ، بذل و بخشش ، دانش و بینش و شجاعت علی ، اورام ظهری کسانی کامل ساخته بود و این واقعیتی است که دوست و دشمن بدان معتبر فند .

- ۱۳- سلسله های مختلف طریقت به علی متنه می شوند یا بقول جامی :
- جامعی (۱) از قافله سالار ره عشق ترا
گر بپرسند که او کیست علی گوی علی

- ۱- نور الدین عبد الرحمن جامی از مشایخ بزرگ صوفیه بود بسال ۸۱۷ هجری در شهر جام متولد شد و در سال ۸۹۸ هجری در هرات وفات یافت .

- ۱۴ - دوره خلافت علی - ﷺ - ۵ سان و سه ماه بود .
- ۱۵ - در سن ۶۲ یا ۶۳ سالگی در مسجد کوفه شهید و در نجف اشرف مدفون گردید .
- ۱۶ - در خانه خدا متولد و در خانه خدا شهید شد . سخنان علی - ﷺ - در کتابی بنام نهج البلاغه جمع آوری شده است که پس از قرآن بهترین راهنمای انسانها است .

نمونه‌ای از سخنان او :

- ۱ - الکریم اذا وعد وفى و اذا توعد عفى
جو انمرد چون وعده دهد بدأن و فاکند و چون وعید دهد (نهدید کند) در گذرد .
- ۲ - اذا جنت فاعتذر و اذا جنى عليك فاغفر
چون بدی کردي عذر بخواه و چون به تو بد کردن ببخش .
- ۳ - افضل الناس انفعهم للناس
برترین مردم کسی است که برای آنها سودمندتر باشد .
- ۴ - الحسد سجن الروح
حسد زندان روان است .
- ۵ - انفع الدواء ترك المني
سودمندترین دارو ترک آرزو است .
- ۶ - لن يتصل المرء بالخلق حتى ينقطع عن الخلق
تا کسی از خلق نگسلد به خالق نخواهد پیوست .

حسن بصوی قدس الله سره

حسن بن یسار کنیه اش ابوسعید بسال ۲۱ هجری در مدینه تولد یافت و در بصره بزرگ شد.

مادرش کنیز ام‌السلمه از زنان رسول اکرم -علی‌الله‌کمال- بود و پدرش ابوالحسن یسار از مردم میسان بصره.

چون حسن متولد شد او را نزد علی -علی‌الله‌کمال- برداشتند. مولی علی بمناسبت روی و خوی زیبایش او را حسن نامید. ام‌السلمه موبی او بود و حسن را شیر می‌داد و پیوسته می‌گفت: خداوندا! او را مقتدای خلق گردان.

حسن یکی از زهاد هشتگانه صدر اسلام بود ۱۳۰ تن از اصحاب رسول را دید و هفتاد تن از مبارزان جنگ بدر را ملاقات کرد و مرید علی -علی‌الله‌کمال- بود.

ابتداً توبه حسن بصری آن بود که گوهر فروش بود و به حسن لولوئی مشهور، تجارت روم می‌کرد و با امیران و وزیران قیصر داد و ستد داشت. یک بار که به روم شد نزد قیصر رفت و ساعتی باوی هم سخن شد. وزیر گفت: اگر موافقت کنی بجایی رویم. حسن موافقت کرد. پس بفرمود تا اسبی برای حسن آوردند و با وی از شهر بیرون شدند. چون به صحراء رسیدند حسن خیمه‌ای دید از دیباچی رومی که باطناب ابریشم و میخ‌های زرین در زمین محکم کرده بودند. حسن به یک سو ایستاد، دید پیاپی گران بیرون آمدند همه سلاح‌جنگ پوشیده گردان خیمه بگشتند و چیزی بگفتند و برگفتند. آنگاه فیلسوفان و دیبان نزدیک چهارصد تن رسیدند و گردان خیمه گشتند و چیزی گفتند و برگفتند. پس از آن کنیز امان ماه روی بیش از دویست تن هر یک طبقی از زر و سیم و جواهر برگرفتند گردخیمه بگشتند و چیزی بگفتند و برگفتند. آنگاه قیصر وزیر بزرگ در خیمه شدند و بیرون آمدند و برگفتند.

حسن گفت من متحیر بماندم و با خود گفتم این چه حال است؟ چون
بخانه باز گشتم از وزیر راز این کار را جویا شدم گفت: قیصر روم را پسری
بود که بزیباشی او کس نبود در انواع علوم کامل و در میدان مردانگی بی نظیر
و پدر باتمام وجود عاشق او بود. ناگاه پسر بیمارشد و پزشکان حاذق از درمان
او عاجز آمدند تداعیت بمرد او را در آن خیمه بخاک سپردند.
هر سال یک بار به زیارت او آیند.

اول سپاهی بی شمار گرد خیمه بگردند و گویند ای ملک زاده ازین حال
که ترا پیش آمده است اگر در جنگ اسیر می شدی و کار تو به جنگ درست
می شد! ما همه جانها فدا می کردیم تا ترا باز ستانیم، اما این حال که ترا
پیش آمده است از سوی کسی است که با او به هیچ روی ستیز نتوانیم کرد. این
را گویند و باز گرددند.

آنگاه فیلسوفان و دیبران پیش روند و گویند: ترا کسی به این حال
نشانده است که با دانش و فلسفه با او هیچ نتوان گرد همه حکماء عالم پیش او
عاجزند و دانایان در قبال دانش او جا هل، و گرنه تدبیرها می کردیم و سخنها
می گفتیم که در دنیا همه از آن عاجزند. این گویند و باز گرددند.

آنگاه پیران با احترام و شکوه پیش روند و گویند: ای پادشاه زاده
این حال که ترا پیش آمده است اگر بشفاعت پیران درست می شدم امامه شفاعت
و زاری می کردیم، و ترا اینجا نمی گذاشتیم، اما این حال ترا از کسی پیش
آمده است که شفاعت هیچ بندهای نزد او سودی ندارد. این گویند و باز گرددند.
آنگاه کنیزان ماهر و باطنی های زر و جواهر پیش روند و گرد خیمه
بگردند و گویند ای قیصر زاده این حال که ترا پیش آمده است اگر به مال و
جمال درست می شد ما همه خود را فدا می کردیم و ثروت های عظیم می دادیم

و ترا اینجا نمی‌گذاشتیم ، اما این حال ترا از کسی پیش آمده است که او را مال و جمال تأثیری ندارد . این گویند و باز گرددند . پس قیصر با وزیر بزرگ در روند و گویند: ای چشم و چرا غپدر و ای جگر گوش من از دست پدر چه آید؟ پدرت برای تو لشکری گران آورد و فیلسوفان و پیران و شفیعان و رأی زنان و صاحب جمالان و مال و نعمت‌های گوناگون آورد و خود بیامد . اگر بدین همه کار درست می‌شد پدر هر چه می‌توانست می‌کرد ، اما این حال از کسی ترا پیش آمده است که پدر با این همه کار و بار و لشکر و حشم و نعمت و مال و خزینه در پیش او عاجز است . سلام بر تو باد تا سال دیگر . این بگوید و باز گردد .

این سخن بر دل حسن اثر کرد . به بصره بازگشت و سوگند خورد تداعی‌بیت کارش معلوم نشود در دنیا نخندد .^(۱)

حسن هفت‌های یک بار مجلس وعظ داشت و هرزمان که بر منبر می‌شد اگر رابعه^(۲) را نمی‌دید ترک منبر می‌کرد . وی را گفتند ای خواجه چندین محتشمان و بزرگان می‌آیند اگر پیرزنی نیاید چه خواهد شد ؟ حسن فرمود : آری شربتی که ما از برای حوصله پیلان ساخته ایم در سینه موران نتوانیم ریخت ، و هر گاه که مجلس گرم می‌شد رو به رابعه می‌کرد و می‌گفت : ای در گلیم پوشیده ! این همه گرمی از یک اخچگر دل تست .

حسن را گفتند جمعی بدین انبوهی که در پای منبر تو می‌نشینند دانیم که

- | | |
|---|--|
| ۱ - اقتباس از تذكرة الاولیای شیخ عطار . | ۲ - از زنان مشهور صوفیه بود ، بسال ۹۵ یا ۹۹ هجری متولد شد و در سال ۱۸۵ هجری وفات یافت . با توجه به تاریخ تولد رابعه حکایات مربوط به حسن بصری و رابعه که شیخ عطار در تذكرة الاولیا نقل کرده است مشکوک به نظر می‌رسد . |
|---|--|

شاد شوی، حسن فرمود: ما به کثیرت جمع شاد نشویم، لیکن اگر یک درویش حاضر بود دل ما شاد می‌شد.

حسن بصری گوید: روزی بر بام خانه بودم شنیدم که زن همسایه باشوهرش می‌گفت: نزدیک پنجاه سال است که در خانه توام، با هرچه که بود و نبود ساختم و در سرما و گرما صبر کردم و زیادتی نطلبیدم و نام و ننگ تو نگاه داشتم و از تو به کسی گله نکردم، اما بدین یک چیز تن درندهم که بر سر من زنی دیگر اختیار کنی. این همه برای آن کردم تا تو مرا بینی نه دیگری را، امروز بدیگری التفات داری، اینک به تشیع دامن امام مسلمانان می‌گیرم. حسن گفت: مرا وقت خوش گشت و آب از دیده روان شد، خواستم شاهدی برای آن در قرآن پیدا کنم این آیت یافتم:

ان الله لا يغفران يشرك به و يغفر ما دون ذلك لمن يشاء.

یعنی: اگر خواهم همه گناهان ترا عفو کنم اما اگر خاطرت بدیگری متحابیل شود و با خدای شریک سازی هرگزت نیامزد. از حسن پرسیدند: اصل دین چیست؟ فرمود: ورع. گفتند: آن چیست که ورع را تباہ کند؟ فرمود: طمع.

روزی یکی وی را پرسید: چگونه‌ای و حالت چطور است؟ حسن گفت: ای برادر سی سال است که در نفس خویش را بسته‌ام و منتظر فرمان نشسته (۱).

از او پرسیدند که ای شیخ دل‌های ماخته است که سخن تو در دل‌های ما اثر نمی‌کند چه کنیم؟ گفت:

کاشکی خفته بودی که خفته را بجنبانی بیدار گردد، دل‌های شما مرده

است که هرچه می‌جنبانی بیدار نمی‌شود.

زمانی عمر عبدالعزیز به حسن نامه‌ای نوشت و در آن نامه گفت: مرا نصیحتی کوتاه کن که یادم بماند و رهنمون خویش سازم. حسن پشت نامه نوشت: ای امیر مؤمنان چون خدای باتست بیم از که داری، اگر خدای با تو نیست امید به که داری؟

گویند در بصره خشک‌سالی پدید آمد دویست هزار خلق بر فتند و منبری بنهادند حسن را بر منبر فرستادند تادعائی گوید.

حسن پرسید می‌خواهید تاباران بیارد؟ گفتند بلی برای این آمده‌ایم. گفت: حسن را از بصره بیرون کنید.

مالک دینار (۱) گفت از حسن پرسیدم: عقوبت حال چه باشد؟ گفت: مردن دل. گفتم مرگ دل چیست؟ گفت حب دنیا.

یکی حسن را گفت: فلا نکس جان می‌کند. گفت: چنین مگوی که هفتاد سال بود تا جان می‌کند اکنون از جان کندن باز خواهد رست تابه کجا خواهد رسید.

از سخنان اوست که فرمود: معرفت آنست که در خود یک ذره دشمنی نیابی.

چون وفاتش نزدیک شد بخندید و هر گزکس اورا خندان ندیده بود و می‌گفت: کدام گناه! کدام گناه! . و جان بداد: بسال ۱۱۰ هجری قمری در مکه در گذشت. قبرش در بصره در مغرب شط العرب و زیارتگاه خاص و عام است.

۱ - از تابعین بود و بسال ۱۲۷ یا ۱۳۰ هجری در گذشت.

حبيب عجمی قدس الله سره

کنیه اش ابی محمد اصلا ایرانی و مقیم بصره بود .

حبيب عجمی ابتدا روتمند وربا خوار بود، هر روز به دنبال معاملات خود می رفت، اگر وجهی نمی گرفت پایمزد می طلبید و هزینه روزانه خود را از آن تأمین می کرد .

روزی به دنبال معاملات خود از خانه بیرون آمد ، روز جمعه بود، کودکان بازی می کردند ، چون حبيب را دیدند آواز دادند که حبيب ربا خوار آمد ، دور شوید تا گرد او بر ما نشینند ، که چون او بد بخت شویم . این سخن بر حبيب سخت آمد ، روی به مجلس حسن بصری نهاد . برزبان حسن سخنی رفت که یکباره دل حبيب را غارت کرد و هوش از او زایل شد . پس توبه کرد و در حلقه ارادت حسن بصری در آمد .

چون از آن مجلس بازآمد و امدادی در راه او را بدید خواست که از او بگریزد حبيب گفت : مگریز ! تاکنون تو از من می گریختی اکنون من باید از تو بگریزم . از آنجا بازگشت . کودکان هنوز بازی می کردند چون حبيب را دیدند گفتند دور شوید تا حبيب تایب بگذرد و گرد ما بر او ننشینند و نافرمانی خدای نکرده باشیم .

حبيب با خود گفت : خدای من بدین یک روز که باتو آشتبانی کردم این طبل دلها بر من بزدی و نام من به نیکوئی بیرون دادی . پس منادی کرد که هر که می باید از حبيب چیزی بگیرد بیاید و بستاند . خلق گرد آمدند و او ثروت خویش جمله بداد تامفلس شد . کسی دیگر بیامد و دعوی کرد هیچ نبود چادر زن بداد . دیگری دعوی کرد پیراهن خود بدو داد و بر همه بماند و از آن پس به عبادت خدای مشغول شد و پیوسته شب و روز از حسن بصری می آموخت .

گویند: حبیب در بصره خانه‌ای داشت بر سر چهار راه . پوستینی داشت که تابستان و زمستان می‌پوشید . روزی نیاز به طهارت داشت ، برخاست و پوستین بر سر چهار راه بگذاشت . حسن بصری در رسید ، پوستین حبیب را در راه دید . با خود گفت این پوستین حبیب است مباداکسی او را ببرد ، بایستاد و نگاه می‌داشت تا حبیب باز آمد ، و سلام کرد ، پس گفت ای امام مسلمانان چرا ایستاده‌ای ؟

گفت : ای حبیب ندانی که پوستین در چهار سو نباید نهاد که ببرند بگو به اعتماد که اینجا گذاشته‌ای ؟

حبیب گفت : به اعتماد آنکه ترا بر گماشت تانگاه داری .

گویند روزی احمد حنبل^(۱) و شافعی^(۲) نشسته بودند . حبیب از راه رسید . احمد گفت از وی سؤالی کنیم . شافعی گفت : سؤال مکن که ایشان قومی عجیب باشند . چون حبیب نزدیک شد احمد گفت : چه گوئی در حق کسی که از پنج نماز یکی را فوت شود و نداند کدام است چه باید کرد ؟ گفت : این دل کسی را بود که از خدای عزوجل غافل بود اورا ادب باید کرد و پنج نماز را بایستی قضائند . احمد در جواب او متغیر شد . شافعی گفت : نگفتم که از ایشان سؤال باید کرد .

گویند سی سال بود حبیب عجمی کنیزی داشت روی او تمام ندیده بود . روزی کنیز خود را گفت : ای پوشیده کنیز مارا صدازن . او گفت : مگر

۱ - احمد حنبل یکی از ائمه چهار گانه اهل سنت است متوفی ۲۴۱ هجری .

۲ - امام شافعی یکی از ائمه چهار گانه اهل سنت است متولد ۱۵۰ هجری ،

متوفی ۲۰۴ هجری در بغداد .

من کنیز تو نیستم ؟ حبیب گفت : ما را در این مدت زهره آن نبوده است که به غیر او به چیزی نگاه کنیم ترا چگونه می‌توانستیم دید .

گویند حبیب در گوشه‌ای می‌نشست و می‌گفت : چشمی که جز ترا بیند روش مباد و هر که را با تو انس نیست با هیچ کس انس مباد .

تاریخ وفات اورا ۱۱۹۱ هجری نوشته‌اند و بعضی روز شنبه نهم رمضان ۱۴۱ دانسته‌اند .

صاحب تذکرة خزینة الاصفیات تاریخ وفات اورا ۱۵۶ هجری ذکر کرده و کلمه یوسف را هم ماده تاریخ آن به حساب آورده است .

داود طائی قدس سوہ

کنیه اش ابوسلیمان و از بزرگان مشایخ اهل تصوف بود . در ورع بحد کمال ، در فقه سرآمد فقهاء ، و در انواع علوم بهره‌ای تمام داشت . بیست سال شاگردی امام ابوحنیفه^(۱) کرد .

او ایل کارش حزنی بر او غالب بود و پیوسته از خلق گریزان . روزی شنید که نوحه گری چنین می‌گفت : کدام موی و روی بود که در خاک نشد ، و کدام چشم بود که در زمین مدفون نگردید ؟ دردی عظیم از این معنی به وی فرود آمد و قرار از او برفت و حیران بماند .

چون در محضر درس ابوحنیفه آمد امام اور ابراين حال بدید و گفت : ترا چه شده است ؟ داود آن واقعه باز گوکرد و گفت : دلم از دنیا سرد شده

۱ - امام ابوحنیفه یکی از ائمه چهارگانه اهل سنت است بسال ۸۰ هجری در کوفه متولد شد و در سال ۱۵۰ هجری در بغداد وفات یافت .

و چیزی در من پدید آمده است که راه بدان نمی‌دانم و در هیچ کتابی معنی آن نمی‌یابم و به هیچ فتوی در نمی‌آید.

امام گفت: از خلق دوری کن. داود روی از خلق بگردانید و در خانه معتکف شد. چون مدتی برآمد امام ابوحنیفه نزد او برفت و گفت: این کار نباشد که در خانه بمانی و سخن نگوئی، کار آن باشد که در میان ائمه بنشینی و سخن نامعلوم ایشان بشنوی و بر آن صبر کنی و هیچ نگوئی، آنگاه مسائل را به از ایشان دانی.

داود یکسال چنین کرد و هر چه می‌گفتند صبر می‌کرد و جواب نمی‌داد. پس از این مدت به حبیب عجمی بربورد و گشايش کارش در این راه ازاوشد و مردانه پای در طریق نهاد و کتابهای خود را در فرات انداخت و از خلق روی بگردانید.

- یکی گفت: پیش داود رفتم سبوئی آب دیدم در آفتاب نهاده بود گفتم چرا در سایه ننهی. گفت: چون آنجا بنهادم سایه بود، اکنون از خدای شرم دارم که از برای نفس باز آن را در سایه گذارم.

- معروف کرخی گوید هیچ کس را ندیدم که دنیا را خوارتر از داود داشت، که دنیا و اهل دنیا در نظر او ذره‌ای ارزش نداشت.

- یکی پیش داود بود و دروی می‌نگریست. گفت: ندانی که چنانکه بسیار گفتن کراحت دارد بسیار نگریستن همچنان است.

- گویند کسی پیش اورفت و گفت: سقف خانه شکسته است و خواهد افتاد. گفت: بیست سال است که این سقف را ندیده‌ام.

حمدالله مستوفی در تاریخ گزیده وفاتش را ۱۶۵ هجری دانسته و امام یافعی تاریخ وفات او را سال ۱۶۲ هجری نگاشته است.

معروف کرخی قدس سرہ

کنیه اش ابو محفوظ فرزند فیروزان یا فیروز یا علی کرخی است .
کرخ محله‌ای است در بغداد . گویند شاپور ذو الکتف در سمت غربی دجله
قریه‌ای ساخت و آنرا کرخ نامید .

معروف نخست خدمت داؤد طائی رسید و سپس از شرف خدمت حضرت
رضاء علیه السلام - بهره‌ور شد و سالها در بانی آن حضرت را عهده‌دار بود .

پدر و مادر معروف در اوایل حال ترسا بودند واو اسلام آورد .
گویند روزی با جمیع می رفت ، جماعتی جوانان آمدند و فساد
می کردند ، تالب دجله رسیدند . یاران گفتند ای شیخ دعا کن تا حق تعالی همه
را غرق کن که شومی آنها به خلق سرایت نکند ، معروف دستها را برآورد و
گفت : الهی چنانچه در این جهان عیششان خوش دادی در آن جهان نیز آنان
را عیش خوشی نصیب فرما . اصحاب در شکفت شدن دو گفتند ای خواجه ستر
این دعا نمی دانیم . گفت : آنکس که به او می گوئیم می داند . تو قف کنید که
هم اکنون سراین پیدا آید . آن جمع چون شیخ را بدیدند رباب بشکستند و
کوزه بریختند و لرزه برایشان افتاد و بر دست و پای شیخ افتادند و توبه کردند .
شیخ گفت : دیدید که مراد جمله حاصل شدی آنکه کسی غرق شود یار نجی بیند .

سری سقطی گوید : روزی معروف را مسافری رسید در خانقه و
قبله را نمی دانست . رو بسوی دیگر کرد و نماز گزارد . چون وقت نماز در آمد
اصحاب رو بسوی قبله کردند و نماز خواندند مسافر خجل شد گفت : چرا مرا
خبر نکردی . شیخ گفت : ما درو بیشم درو بیشم را با مصرف چه کار ؟

گویند معروف را خالی بودوالی شهر، روزی بجائی خراب می‌گذشت
معروف را دید آنجا نشسته و نان می‌خورد و سگی پیش وی بود لقمه‌ای در
دهان خود نهاد و لقمه‌ای در دهان سگ . خال گفت : شرم نداری که با سگ
نان می‌خوری . گفت : از شرم نان بدم می‌دهم .

از معروف پرسیدند تصوف چیست؟ فرمود : تصوف اخذ حقایق است
و گفتن حقایق و نومید شدن از آنچه در دست خلائق است .

از سخنان اوست که : صوفی اینجا مهمان است تقاضای مهمان
برمیزبان خطا است که مهمان که مؤدب بود منتظر بود نه مقاضی .

از او پرسیدند محبت چیست؟ جواب داد : محبت با تعلیم مردم بدلست
نمی‌آید بلکه از تعلیم حبیب است .

شیخ اجل سعدی در باب چهارم بوستان در تواضع و فروتنی و حلم
جناب معروف اشعاری سروده که قسمتی از آن را اینجا نقل می‌کنیم :

که نهاد معروفی از سرنخست	کسی راه معروف کرخی نجست
ز بیماریش تا به مرگ اندکی	شنیدم که مهمانش آمد یکی
چومردان میان بست و کرد آنچه گفت	شنیدم که شبها ز خدمت نخفت
که چند آورد مرد ناخفته تاب	شبی بر سرش لشکر آورد خواب
مسافر پراکنده گفتن گرفت	به یک دم که چشمانش خفتن گرفت
شنیدی که درویش نالان چه گفت	یکی گفت معروف را در نهفت
پریشان مشو زین پریشان که گفت	بخندید و گفت ای دلارام جفت
مرا ناخوش او خوش آمد به گوش	گر از ناخوشی کرد بر من خروش
که تاج تکبر برانداختند	به دولت کسانی سر افراد اختند
بعجز قبر « معروف » معروف نیست	نه بینی که در کرخ تربت بسی است

بسال ۲۰۰ یا ۲۰۱ هجری وفات یافت. مزارش در کرخ بغداد زیارتگاه خاص و عام است.

سری سقطی قدس سوہ

کنیه اش را در تاریخ گزیده ابوالحسن و در مجالس المؤمنین و نفحات‌الانس ابوالحسین نوشته‌اند.

او دائی جنید و در طریقت مرید معروف گرخی بود. در تصوف و عرفان و زهد و تقوی به جائی رسید که او را «امام» اهل تصوف خوانندند. ابتدای حال وی آن بود که روزی معروف گرخی با کودکی یتیم به دکان او آمد، سری را فرمود که: کودک را جامه پوشان. سری چنان کرد. معروف او را دعا فرمود و به هر مقام که رسید از برکت دعای معروف بود. او ایل کار در بازار بغداد سقط فروشی می‌کرد و بدین جهت او را سقطی می‌خوانندند.

شیخ عطار حکایت کند که شیخ سری گفت: روزی بازار بغداد آتش گرفت. کسی نزد من آمد و گفت: دکان تو نسوخت. گفتم: الحمد لله ، واز گفتن این کلام ، در حال بعلت سودجوئی برای خود در قبال خلق نادم و پشمیمان شدم ، و تاکنون سی سال است که از گفتن آن الحمد لله استغفار می‌کنم .

سری سقطی در بازار بغداد می‌نشست و دکانی داشت و هیچ چیز در دکان نبود که بفروشد و لکن پرده‌ای از آن دکان آویخته بود و پس پرده نماز می‌کرد . وقتی کسی از جبل اللکام به زیارت وی به نشان بازار در آمد تا به دکان وی رسید و آن پرده برگرفت بعد از سلام سری سقطی را گفت :

فلان پیر از جبل المکام ترا سلام گفت : سری گفت : وی از اینجا رفته است . در کوه رفتن مردی نبود ، مرد باید به میان بازار در میان مردمان به خدای مشغول باشد و یک لحظه دل او از خدای فارغ نشود (۱) . از سخنان اوست :

- عارف آفتاب صفت است که بر همه عالم بتاولد و زمین شکل است که بار همه موجودات بکشد و آب نهاد است که زندگانی دلهای همه بدوبود و آتش رنگ است که عالم به او روشن گردد .

- حسن خلق آنست که خلق را نرنجانی و رنج خلق بکشی بی کینه و مكافات .

تاریخ وفات او را بعضی ۲۵۳ و برخی ۲۵۱ هجری دانسته‌اند .

جنید بغدادی قدس سره

کنیه اش ابوالقاسم اصلش از نهاؤند و مولد و محل نشوء و نمایش بغداد و خواهرزاده سری سقطی بود .

پس از تحصیل علوم صوری به خدمت سری سقطی شتافت و علوم معنوی را ازوی بیاموخت .

شیخ عطار نقل می‌کند : وقتی از سری سؤال شد هیچ مریدی را مرتبه بالاتر از مرتبه پیر باشد گفت آری و منظورش این بود که مرتبه جنید بالاتر از من است .

سخن جنید را در اصول و فروع ارباب حقیقت حجت دانسته‌اند واو

را سیدالطایفه و لسانالقدم خوانده‌اند.

گویند روزی چهارصد نفر از پیران و مشایخ در مسجدالحرام نشسته بودند و در مسأله شکر حضرت‌باری هر کس سخن می‌گفت. شیخ سری‌باجنید فرمود تو نیز چیزی بگوی. جنید گفت: شکر آنست نعمتی که خدا ترا داده، باشد بدآن نعمت در وی عاصی نشوی و نعمت اورا سرمایه معصیت نسازی. چون جنید این سخن بگفت همه حضار آفرین گفتند.

سعدی حکایتی از وی به نظم آورده که اینست:

سگی دید برکنده دندان ز صید	شنیدم که در دشت صنعا جنید
فرو مانده عاجز چو رویاه پیر	ز نیروی سرپنجه شیر گیر
لگد خورده از گوسفدان حی	پس از غرم (۱) و آهو گرفتن زپی
بدو داد یک نیمه از زاد خویش	چو مسکین و بی طاقتش دید و ریش
که داندکه بهتر زما هر دوکیست؟	شنیدم که می‌گفت و پس می‌گریست

رسم جنید آن بودکه پیوسته روزه می‌گرفت و چون یاران می‌آمدند روزه می‌گشادومی گفت: فضیلت موافقت‌بایاران کمتر از فضیلت روزه‌نیست. شبی دزدی به خانه جنید رفت جز پیراهنی نیافت برداشت و برفت، روز دیگر در بازار می‌گذشت پیراهن خودرا به دست دلال دیدکه می‌فروخت و خریدار می‌گفت: آشناشی می‌خواهم تا گواهی دهد که از آن تست تابخرم جنید گفت: من گواهی می‌دهم که از آن اوست.

وقتی علی سهل نامه‌ای به جنید نوشته که خواب غفلت است و محب را خواب و قرار نباشد و اگر بخسبد از مقصود باز ماند واز خود وقت خود غافل‌گردد، شیخ در جواب نوشته که بیداری ما معامله ما در راه حق است

و خواب ما فعل حق است برما ، پس آنچه بی اختیار ما از حق برما رو بهتر از آن باشد که اختیار ما بود از ما به حق .
از سخنان اوست :

تصوف آن بود که ترا خداوند از تو بمیراند و بخود زنده کند .
وی بسال ۲۹۷ یا ۲۹۸ هجری در سن ۹۱ سالگی در بغداد درگذشت
و در مقبره شونیزیه بغداد (کنار مقبره سری سقطی) مدفون گردید .

ابوعلی رودباری قدس سره

احمد بن محمد بن القاسم یا محمد بن احمد اصلش از رودبار و نشوء
و نمایش در بغداد بود .

شیخ عطار می نویسد : او از کاملان اهل طریقت و اهل فتوت و
ظریف ترین پیران و عالم ترین ایشان به علم حقیقت بود .
استاد ابوعلی رودباری در طریقت ، جنید بغدادی بود که در شأن
وی فرمود :

کسی را در علم شریعت و طریقت و حقیقت جامع تر از ابوعلی رودباری
ننده دم .

شیخ عطار در منطق الطیر حکایت زیر را درباره وی به نظم در آورده است :
وقت رفتن بوعلی رودبار گفت جانم بر لب آمد زانتظار
در بهشتم مسندي بنها دهاند آسمان را در همی بگشاده اند
بانگ می دادند کای عاشق در آی همچو بلبل قدسیان خوش سرای
ز آنکه هر گز کس ندیده است این مقام شکر می کن پس به شادی می خرام

می ندارد جانم از تحقیق دست
دادهای عمر درازم انتظار
سر فرود آرم به اندک رشوتی
من نه دوزخ دانم اینجا نه بهشت
من ترا خواهم ترا دانم ترا
بگذرم من زین اگر تو بگذری
یک نفس با من بهم هوئی برآر
این جهانم و آن جهانم هم توئی
گرچه این انعام و این توفیق هست
زآنکه می گوید مرا با این چه کار
نیست برگم تا چو اهل شهوتی
عشق تو با جانم اندر هم سرشت
گر بسوی همچو خاکستر مرا
من ترا دانم نه دین نه کافری
حاجت این دلشده موئی برآر
صاحب من در همه عالم توئی
از سخنان اوست :

- تصوف صفوت قرب بعد از کدورت بُعد است .
- صوفی کسی است که صوف بر صفا پوشد و هوا را طعم جفا بچشاند و دنیا را پشت سر بگذارد و بر راه مصطفی برود .
- محبت آن بود که خویش را جمله به محبوب خویش بخشی و ترا هیچ باز نماند از تو .
- بسال ۳۲۲ یا ۳۲۳ هجری در مصر وفات یافت .

شیخ ابوعلی کاتب قدس سره

شیخ حسن بن احمدالمصری از طبقه رابعه و سلطان مشایخ بود و در ریاضت و کرامت و مروت و فتوت بی نظیر و خلیفه شیخ علی رودباری و از محتشمان صوفیه بود .

گویند شیخ ابوکاتب را در مصر مریدی بود که چیزی به وی می داد .

وی بمرد شیخ بر سر قبر وی شد و گفت : الهی میان من و تو این واسطه بود به شرك وی برفت و توحید من درست گردید بحق آنکه توحید من ترا درست شد به رفتن وی ، که با وی نیکوئی کن .

از سخنان اوست :

- روایح نسیم المحبة تفوح من المحبين و ان كتموها و ظهر عليهم
دلائلها و ان اخفوها وتَدْلِيلُهُمْ وَأَنْسْتَرُوهُمْ . يعني بوهای خوش نسیم محبت
از عشاق می وزد اگر چه آنرا پنهان سازند و نشانه آن نسیم بر آنها پیدا است
اگر چه آنرا مخفی نمایند و برایشان گواهی می دهد اگرچه آنرا پوشانند .
- اذا انقطع العبد الى الله تعالى بالكلية فاول ما يفيده الاستغناء به
عن الناس .

يعني هرگاه بنده‌ای به کلی بسوی خدا رود اولین نتیجه‌اش بی نیازی
از مردم است .

- مصاحبت فاسقان دردی است و داروی آن دوری از آنها است .
- اگر در دل خوف باشد زبان سخن نابجا نگوید .
جامی در نفحات وفات او را بسال ۳۵۳ هجری ذکر می کند .

ابو عثمان مغربی

سعید بن سلام المغاربی اصلش از قیروان مغرب بود در جوانی به شکار
و سواری دل خوش می داشت . از اصحاب ابوعلی کاتب و خلیفه او بود .
در ابتدای حال بیست سال در تنهائی به ریاضت و مجاهده پرداخت .
سالها در مکه بود سپس به نیشابور رفت و هم آنجا بماند .

در کشف الظنون کتابی بنام ادب الملوك به زبان پارسی به ابو عثمان مغربی نسبت داده شده است.

- از او در باره صحبت پرسیدند. فرمود: نیکوئی صحبت آن بود که روا داری برابر ادر مسلمان آنچه برخود روا می داری و در آنچه اورا بود طمع نکنی و جفای او را قبول کنی و انصاف او بدھی و از او انصاف طلب نکنی و تابع او باشی و اورا تابع خویش نداری و هرچه ازاو بتو رسد بزرگ وبسیار شماری و هرچه از تو بدو رسد حقیر و ناچیز انگاری.

از سخنان اوست:

- هر که صحبت تو انگران بر صحبت درویشان برگزیند خداوند وی را به مرگ دل مبتلا کند.

- مثل مرید رپاک کردن دل چنان است که کسی فرماید که این درخت را برکن هر چند آن دیشه وجهد کنند که برکنند نتوانند، گوید صبر کنم تاقوت یا بم آنگاه برکنم، هر چند دیر تر رها کند درخت قوی تر گردد و او ضعیف تر و برکنند دشوارتر باشد.

- تصوف قطع علایق است و رفض خلایق و اتصال حقایق.
تاریخ وفات او را ۳۷۵ هجری دانسته اند و امام یافعی تاریخ فوت او را در سال ۳۷۳ هجری نوشته است. مزارش در نیشابور می باشد.

شیخ ابوالقاسم گرگانی

شیخ ابوالقاسم علی الجرجانی الطوسی در جمیع علوم صاحب کمال بود و مرید و خلیفه ابو عثمان مغربی.

او معاصر شیخ ابوسعید ابی‌المخیر و سلطان محمودغزنوی بود.

از سخنان اوست:

- اگر مامور نبودمی از غلبه سلطان رضا زبان به دعا نگشادمی و با وجود مأموری چند سال است که از دعا عاجزم و در تعیین مطلوب حیران زیرا که اگر از او خواهم بی‌حرمتی است. گفتند چرا معرفت از او نمی‌خواهی؟ گفت: غیرت و حبّتم نمی‌گذارد که من او را بشناسم چه من نمی‌خواهم که او را غیر بشناسد و تا من منم غیر او باشم لاجرم معرفت نتوانم خواست.

- باز عشق خون ریز فته‌انگیز دلبری می‌کند و در دعا کردن رخصت می‌دهد و می‌گوید: اگر دیدار خواهی بیننده اوست و اگر معرفت خواهی داننده اوست و اگر اورا خواهی خواهنه اوست.

لا جرم اگر موسی گفت ارنی انظر الیک (یعنی: خود را بمن بنمایان تا ترا بنگرم) من می‌گویم: ارنی تنظر الیک. (یعنی: خود را بمن بنمایان تا بخود بنگری).

- وفات اورا صاحب خزینة الاصفیا بسال ۴۵۰ هجری ذکر نموده است.

شیخ ابوبکر نساج

شیخ ابوبکر بن عبدالله الطوسی النساج مرید و خلیفه شیخ ابوالقاسم گرجانی بود در مراقبه و توکل بسیار رسوخ داشت.

از وی پرسیدند که دیدار مطلوب را به چه توان دید؟ گفت: به دیده صدق در آینه طلب.

از سخنان اوست:

- اول حجاب عارف علم و عقل و خلوت است تا از سر این سه بر نخیزد رخش همت او را در میدان طلب گردی نمی انگیزد .
- تصور آب تشنگی نشاندو فکرت آتش گرمی نبخشد و دعوی طلب به مطلب نرساند .
- تاهستی مو هوم سوخته نشود و دیده دل بسوزن غیرت از غیر او دوخته نشود خلوت خانه جان به شمع تجلیات جانان افروخته نگردد . زیرا که تخم در زمین کاشته نکارند و بر کاغذ نوشته ننویسنند .
بسال ۴۸۷ هجری وفات یافت .

شیخ احمد غزالی قدس الله سره

ابوالفتوح مجده الدین امام احمد بن محمد بن محمد بن احمد غزالی
طوسی برادر کوچکتر امام محمد غزالی بود .
از زندگانی وی اطلاع دقیق در دست نیست جزاً این که گفته‌اند از آغاز
جوانی به زهد و انزوا و صحبت صوفیان مایل بود ، و از همان ایام به خدمت
مشايخ رسید تا اینکه جناب شیخ ابو بکر نساج را به استادی برگزید و حلقه‌ارادت
او را گردان نهاد .

امام احمد مدتی مانند برادرش در نظامیه بغداد تدریس می‌کرد .
مواعظ وی متین و دلنشیں بود و در مجالس وی جمع زیادی حاضر می‌شدند
و مسحور بیان وی می‌گردیدند و پاره‌ای از طالبان سخنان امام را همان‌گونه
که تقریر می‌کرد می‌نوشتند .

گویند روزی امام محمد برادر خود احمد را از روی عتاب گفت :

مردم از هر گروه و دیار به این شهر می‌آیند که پشت سرمن دو رکعت نماز گذارند، و آنرا سعادت دنیا و ذخیره آخرت شمارند و تو با وجودی که برادری و درقرب جوار ماهستی نمازی در پی ما نمی‌گذاری. احمد در جواب گفت: اگر شما به امامت قیام کنی و به اتمام نماز بکوشی روی از متابعت نتابم. امام برادر را نگهداشت تا وقت ظهر درآید و به نماز جماعت ایستاد. احمد اقتدا کرد. بین نماز بیرون شد و با صحاب خود نماز را اعاده فرمود.

چون محمد از نماز فارغ شد احمد را سرزنش کرد. احمد فرمود: ما به مقتضای شرط خویش عمل کردیم. تا در نماز بودی اقتدا کردیم چون امام رفت نا استر خویش را آب دهد ما بی امام نتوانستیم نماز بگذاریم. محمد را رقی درست داد، گفت: سبحان الله خداوند را طایفه‌ای از دوستان بوده‌اند که جواسیس قلوب اند.

برادرم راست می‌گوید مرد در اثنای نماز بخطاطر گذشت که آن استر را آب نداده‌اند.

از مریدان جناب احمد غزّ^{الی} باید شیخ ابوالفضل بغدادی و عین القضاة همدانی و ابوالنجیب سهروردی از فقهاء و استادان نظامیه بغداد را نام برد. عین القضاة در کتاب تمهیدات در تمهید اصل دهم می‌نویسد:

- شیخ ما گفت: لا یعرف الحق الا بالحق یعنی: حق راجز به حق نمی‌توان شناخت. و شیخ ما گفت: لا الشیخ ابلغ من العشق . یعنی: شیخ را بسنده‌تر از عشق چیزی نیست.

- وقتی از شیخ پرسیدم که : ما الدلیل علی الله ؟ فقال : الدلیل هو الله.

و از مصطفی (صلوات‌الله‌علی‌ہ و‌س‌ل‌ع) بشنو که فرمود: من لاشیخ له لادین له. یعنی: کسی را که شیخ نباشد دین نباشد. من لاعشق له فلا لقائله. یعنی: هر که را عشق نیست دیدار نیست.
- گفت آنکس که عاشق معشوق نباشد معشوق را نتوان دیدن زیرا که به چراغ آفتاب را نتوان دید و شناخت.

آثار غزالی عبارتند از :

- ۱ - رساله موعظه
- ۲ - مجالس شیخ احمد
- ۳ - الحق والحقيقة
- ۴ - الذخيرة في علم البصيرة
- ۵ - رسالة سوانح
- ۶ - لباب الاحياء که خلاصه‌ای از کتاب احیاء العلوم برادرش محمد غزالی می‌باشد .
- ۷ - نامه‌های غزالی

غزالی اشعاری فصیح دارد و این شعر از او است
چون چتر سنجری رخ بختم سیاه باد با فقر اگر بود هوس ملک سنجرم
بسال ۵۱۹ یا ۵۲۰ هجری وفات یافت و در قزوین مدفون گردید .

شیخ ابوالفضل بغدادی

او مرید و خلیفه شیخ احمد غزالی بود. در تصوف نهایت ترک و تجرید را داشت و در عبادات و مجاهدات و تربیت مریدان و رعایت آداب شریعت و طریقت اهتمام تمام می‌ورزید .

شاه نعمت‌الله ولی در باره‌اش می‌فرماید :

باز ابوالفضل بود بغدادی افضل فاضلان به استادی
شیخ او احمد غزالی بود مظہر کامل جلالی بود
بسال ۵۵ هجری در زمان سلطان سنجر وفات یافت .

شیخ ابوالبرکات

هبة‌الله ابن مبارک بغدادی مرید ابوالفضل بغدادی بود و پس از وی به
هدایت و ارشاد سالکان پرداخت .

از سخنان اوست :

خلق نیکو فاضل‌تر است از هر مرتبتی و جو هر مردان بخلق نیکو ظاهر
شود و معیار در تصوف خلق است و هر که اورا خلق نیکو تر او صوفی تر .
تاریخ وفات او را به سال ۵۶۲ و بعضی به سال ۵۷۰ نوشته‌اند .

شیخ ابوسعود اندلسی قدس سوہ

شیخ ابوسعود ابن الشبل البغدادی الاندلسی امام وقت بود و خرفة ارشاد
از ابوالبرکات پوشیده بود .

- محبی‌الدین اعرابی در باب چهل و چهارم فتوحات در معرفت ابلهان
می‌نویسد :

به ابوسعود بغدادی گفتندم جانین حق را به چه چیز باید شناخت؟ فرمود:
از دیوانگان حق آثار قدرت ظاهر می‌شود و عقلاً بدیدن آن به حق
معترف می‌شوند .

- روزی یکی پیش وی آمد شیخ را دید دستاری برسرش بسته است که دویست دینار ارزش دارد با خود گفت این چه اسرافی است؟ دستاری که از آن دویست درویش را جامه و غذا توان داد چرا یک درویش برسربندد؟ ابوالسعود به اشراق خاطر دریافت، گفت ای فلان ما خود این دستار را به سر نبسته ایم، اگر تو می‌خواهی بیر و بفروش، واز برای درویشان غذائی بیاور. آن‌کس رفت و دستار بفروخت و غذائی متنوع برای درویشان درست کرد تا بخوردند. نماز دیگر بیامد باز همان دستار را بر سرشیخ دید، متعجب شد. شیخ فرمود: تعجب مکن از فلان خواجه بپرس که این دستار را از کجا آورده است. بپرسید. آن خواجه گفت: پارسال در کشتی بودم و با دم خالف برخاست. نذر کردم اگر بسلامت بیرون رویم دستاری خوب بجهت شیخ هدیه بروم اکنون شش ماه است که در بغداد می‌گردم دستاری را که دلم می‌خواست نمی‌یافتم، تا امروز این دستار را بر درفلان دکان دیدم، گفتم: این دستار لائق شیخ است بخریدم و بیاوردم.

پس شیخ فرمود: دیدی که این دستار دیگری بر سر ما می‌بندد.

- گویند طریقه وی آن بوده است که هر چه از حق می‌رسید رذنمی کرد و از کسی چیزی نمی‌خواست و لباس متکلف می‌پوشید و غذای متکلف می‌خورد. واز کسی چیزی نمی‌خواست و فات شیخ را به سال ۵۷۹ نوشت و جمله «عاشق حق» را ماده تاریخ آن آورده است مزار فیض آثارش در گورستان امام احمد حنبل به بغداد است.

جناب شیخ ابو مدين قدس سوه

شیخ ابوالنجا ابو مدين شعیب بن الحسین بن ابی الحسن از اکابر اقطاب

صوفیه و مرید و خلیفه شیخ ابوالسعود بود. بسیاری از مشایخ در صحبت و خدمت وی تربیت یافتند. بسال ۵۲۰ هجری در حوالی شهر شبیله متولد شد. محیی الدین اعرابی از ارادتمندان او بوده است.

در فتوحات نقل است که خلق به جهت تیمن و تبرک دست شیخ ابو مدین را می بوسیدند، از وی پرسیدند که تو در نفس خویش هیچ اثر بازیابی؟ گفت: حجر الاسود از خود هیچ اثر باز می یابد که وی را از حجریت وی بیرون برد با اینکه وی را آنبا و رسول واولیاء می بوسند؟ گفتند نی: گفت: من همان حجر الاسودم و حکم آن دارم. و در اصطلاح صوفیه مقام «عدم تأثیر از غیر» را مقام «حجر الاسود» گویند.

- و نیز ابو مدین گوید: اذا ظهر الحق لم يبق معه غيره ، يعني هرگاه حق آشکار گردد غیرا او با او نمی ماند.

بسال ۵۹۰ یا ۵۹۶ هجری در عباد نزدیک تلمیسان درگذشت.

ابوالفتح صعیدی قدس سره

ابوالفتح الشهید سعید الصعیدی مرید و خلیفه شیخ ابو مدین بود.

جناب شاه نعمت الله ولی در باره اش می فرماید:

باز باشد ابوالفتح سعید	که صعیدی است آن سعید شهید
از ابی مدین او عنایت یافت	به کمال از ولی ولایت یافت
وی در زمان خلیفه عباسی الناصر لدین الله بدرجه شهادت رسید.	

نجم الدین کمال کوفی قدس سوہ

نجم الدین کمال کوفی مرید و جانشین ابوالفتوح صعیدی بود . در شان آنچنان همین بس که گفته اند :

صد هزاران شهر و کشور شد خراب تا کمالی شد به کوفه کامیاب
 آن بزرگوار به خدمت جمعی از بزرگان مشایخ عهد خود از جمله محبی الدین عربی و شهاب الدین سهروردی رسید و بالاخره خرقه تکمیل و ارادت از دست شیخ ابوالفتوح پوشید و پس از وی به ارشاد خلق پرداخت و مردانی مانند کمال الدین اسماعیل اصفهانی و ابن فارض حموی و شیخ صالح برابری به صحبتیش رسیدند .
 در عهد المستعصم بالله آخرین خلیفه عباسی در بلاد مغرب وفات یافت .

جناب شیخ صالح بربی روح الله روحه

سید رضی الدین صالح بربی اهل برابری مغرب بود . در مصر و شام با مشایخ طریق صحبت داشت و از خرمن فیض مصاحبیت هر کدام خوش‌آی چید و سرانجام به خدمت شیخ کمال کوفی رسید و خرقه ارادت ازاو پوشید و هم خلیفه او شد .

سالها در مصر اقامت داشت در آخر به عهد سلطنت اول جایتوخان معروف به سلطان محمد خدابنده وفات یافت .

جناب شیخ عبدالله یافعی قدس سوہ

ابوالسعادات عفیف الدین عبدالله بن اسعد الیافعی التمیمی در طریقت

استاد شاه نعمت الله ولی بود که سید درباره اش فرموده است :

شیخ مساکمل و مکمل بود قطب وقت و امام کامل بود
یافعی بود و نام عبدالله رهبر و رهروان آن درگاه
دولتشاه سمرقندی در تذکره خود می نویسد :

شیخ الشیوخ عبدالله یافعی مردی بزرگ و اهل علم باطن و ظاهر بود و سلسله خرقه اش به احمدغزّی می رسد و در علم تصوف مصنفاتی دارد .

جامی در نفحات می نویسد :

امام عبدالله یافعی از کبار مشایخ وقت خود بوده است و عالم به علوم ظاهري و باطنی .

آثار آن جناب عبارتند از :

- ۱ - مرآت الجنان و عبرة اليقظان فى معرفة حوادث الزمان والمكان
- ۲ - روضة الرياضين فى حكایات الصالحين
- ۳ - در النظيم فى فضائل القرآن العظيم
- ۴ - كتاب الارشاد والنظر فى ذكر الله تعالى وتلاوة كتابه العزيز وفضل الاولياء الناسكين والفقراء والمساكين .
- ۵ - نشر المحسن الغالية فى فضل المشايخ او لى المقامات العالية
- ۶ - الشماس العلم
- ۷ - مرحم العلل المنفصله فى الرد على المعترله
- ۸ - اطراب السامعين
- ۹ - نشر الريحان
- ۱۰ - كفاية المعتقد ونكایة المنتقد
- ۱۱ - منهل الفهوم فى شرح سنۃ العلوم

۱۲ - دیوان شعر موسوم به کتاب الدرد
وفات شیخ بسال ۷۶۸ هجری قمری اتفاق افتاد.

حضرت سید نور الدین شاه نعمت الله ولی قدس سوہ

قطب الموحدین و سید الکاملین نوراللّٰه شاه نعمت الله ولی قدس سره
الازلی - از اقطاب بزرگوار و عرفای مشهور قرن هشتم و نهم هجری است که
چراغ تصوف اسلامی را در عصر خویش فروغ تازه‌ای بخشید و به نیکوترين وجه
روشن نگاهداشت و همه پیروان طریقت را تحت الشعاع مکتب خود قرارداد.
وی در حقیقت احیاء کننده طریقہ فقر محمدی - عَلَیْهِ السَّلَامُ - در ممالک اسلامی بخصوص
ایران و هندوستان بود و سلسله ایکه بنام اوست توانست در قرن دوازدهم هجری
طریقت محمدی را در ایران مجددًا احیا کند و تشنہ لبان وادی عرفان را در این
سرزمین سیرا ب نماید.

جناب شاه نعمت الله در روز دوشنبه چهاردهم ربیع الاول ۷۳۱ هجری
قمری در شهر حلب متولد شد . والد ماجدش جناب میرعبدالله از بزرگان و
مرشدان وقت بود و مادرش از خوانین شبانکاره فارس . نسبت ایشان به نوزده
واسطه به حضرت رسول - عَلَیْهِ السَّلَامُ - میرسد . چنانکه خود میفرمایند :

نو زدهم جد من رسول خداست آشکار است نیست پنهانی
در ذکر نسبت خود جناب شاه اجداد خویش را بدین ترتیب نام میبرد .
میرعبدالله بن محمد بن میرعبدالله بن کمال الدین یحیی بن هاشم بن موسی بن جعفر بن
صالح بن میرحاتم بن سید علی بن ابراهیم بن سید علی کاشانی فرزند میر محمد بن
سید اسماعیل بن ابی عبدالله بن محمد باقر فرزند حضرت علی بن حسین علیهم السلام .

گفته‌اند که جناب شاه از دوران کودکی استعدادی شگفت‌انگیز برای درک معارف و کشف معانی داشته‌اند چنانکه در همان اوان قرآن را حفظ کرده بودند.

مرا علمی که اندرسینه دادند
یقین میدان که آن درسی ندادند
به سه حالی مرا گردید معلوم
که شیخ چله را درسی ندادند

قبل از ورود به دائره فقر از محضر اساتیدی چند بهره‌مند شد و علوم صوری را فراگرفت. ابتدا مقدمات علوم را نزد شیخ رکن‌الدین شیرازی و سپس علم بلاغت را نزد شمس‌الدین مکّی بیاموخت. پس از آن سید جلال‌الدین خوارزمی علم کلام و حکمت‌الهی را با او بحث کرد و قاضی عضد‌الدین عیون کلام خویش را. در همین دوران بود که مرصاد‌العباد شیخ نجم‌الدین دایه و اشارات شیخ الرئیس ابوعلی سینا را آموخت و بخصوص فصوص‌الحكم شیخ المحققین و امام الموحدین محبی‌الدین بن‌العربی - قدس‌الله‌سره - را بخوبی فراگرفت و حتی آنرا از حفظ داشت و سرانجام چنانکه خواهیم دید پس از ورود به دائره فقر و گذشتן از ظاهر و پیوستن به باطن توانست حکمت آنرا به ذوق دریابد. در رساله‌ای که در شرح ابیات فصوص‌الحكم نوشته‌اند می‌فرمایند.

کلمات فصوص در دل ما
چون نگین در مقام خود بنشست
از رسول خدا رسید به او
باز از روح او به ما پیوست
باری تحصیل علوم صوری آتش عطش سید نور‌الدین را برای حقیقت
خاموش نساخت و درد او را دوائی نیخشد
علماء رسوم می‌بینم
همه را علم هست و نیست عمل
روز و شب عمر خویش صرف کنند
در پی بحث و قیل و قال و جدل
سرانجام دفتر قیل و قال را بست و جریده ذوق و حال را گشود و در

طلب مرشدی کامل و پیری روشن ضمیر بجد و جهد پرداخت . این اولین دوره مسافرت‌های شاه نعمت‌الله بود که در جستجوی شیخ خود سالها به سیاحت پرداخت و هرجا از شیخی نشانی یافت بدان سوی شتافت . در این باره عبدالرزاق کرمانی از قول جناب شاه مینویسد .

« هر ناحیه‌ای که نشان میدادند درویشی هست به جدو جهد تمام به صحبت و خدمت او میرفتم و تربیت و ارشاد او را مترصد و منتظر میبودم تا ظهور حقیقت احوال او که به عنایت الله نشأن خود را فوق او می‌یافتم واوروی از راه تصرف من برمی‌تافت . »

بدین ترتیب جناب شاه نعمت‌الله چندین مرشد را خدمت کرد ولی هیچکدام را یارای آن نبود که بتواند در او تصرف کند تا سرانجام جناب شیخ عبدالله یافعی را در مسجدی در مکه معظمه زیارت کرد و در اولین ملاقات خود را قطره‌ای دید و او را دریائی . همانجا جناب سید دست ارادت بدامان شیخ عبدالله دراز نمود .

عاقلی بودم به عشق بار دیوانه شدم

آشنایی یافتم از خویش بیگانه شدم

رشته شمع وجودم آتش عشقش بسوخت

عارفانه با خبر از ذوق پرروانه شدم

جناب شیخ عبدالله یافعی که حضرت شاه اورا سلطان اولیای جهان خوانده وسینه اش را محزن اسرار و داشت را همچون دم عیسوی احیاء کننده مردگان دانسته است نه تنها صاحب کمالات باطنی بود بلکه از فضایل صوری هم بهره‌مند بود چنانکه او را در زمرة بزرگترین فقهاء ومحدثان و مورخان

عصر خزیش بشمار آورده‌اند. جناب یافعی خرقه خویش را از جناب شیخ صالح بربوری گرفته بود.

صالح بربوری روحانی شیخ شیخ من است تادانی
در شجره سلسله فقری خویش جناب شاه اقطاب سلسله خویش را به
ترتیب پس از جناب صالح بربوری چنین ذکر میفرمایند.

شیخ کمال الدین کوفی شیخ ابوالفتوح الصعیدی شیخ ابو مدین مغربی شیخ
ابوسعد الدینی شیخ ابوالبرکات شیخ ابوالفضل بغدادی شیخ احمد غزالی شاه-
ابوبکر نساج شیخ ابوالقاسم گرانی شیخ ابی عثمان مغربی شیخ ابوعلی کاتب
شیخ ابوعلی رودباری شیخ جنید بغدادی سری سقطی معروف کرخی داوودطائی
حبيب عجمی حسن بصری حضرت علی بن ابی طالب - ظلیله - و حضرت رسول اکرم
- ظلیله و موسی - .

در اینجا باید به نکته‌ای اشاره کرد و آن اینست که سلسله‌ای که مشایخ
جناب شیخ یافعی به آن تعلق داشتند پس از معروف کرخی بنام سلسله معروفیه
مشهور بود. جناب معروف کرخی اگرچه ابتدا داوودطائی را خدمت کرد و خرقه
از او گرفت سالها افتخار شاگردی امام هشتم حضرت علی بن موسی الرضا - ظلیله -
را نیز داشتند.

کرده سپس خدمت هشتم امام	داشته معروف بسی اهتمام
از دم جان بخش علی رضا	یافته از بعد فناش بقا
هست نظر ذکر نخست اوستاد	اینکه زطائی شده در فریاد
پیش امامند ز خود بی خبر	ورنه دو صد طائی صاحب نظر
والی خلقند و ولی علی	یازده اولاد علی ولی
سلسله معروفیه را که اکثر سلسله‌های صوفیه از آن مشتق و منشعب شده	

بود آم السلاسل می نامیدند . پس از جناب شاه بود که این سلسله بنام نعمت اللهی معروف گردید و تاکنون هم با همین نام مشهور میباشد جناب شاه هفت سال مرشد خود شیخ عبدالله یافعی را خدمت کرد و از محضرش کسب فیض نمود و از برکت انفاس او از شاگردی به استادی و از مریدی به مرادی رسید .

شبان وادی ایمن گهی رسید به مراد که چند سال بجان خدمت شعیب کند

پس از ترجیح از محضر جناب شیخ عبدالله یافعی دومین دوره از سفرهای طولانی جناب شاه به ممالک مختلف آغاز گردید لیکن این بار نه بعنوان طالبی تشنۀ لب که برای یافتن انسانی کامل طی طریق میکند بلکه بعنوان مرشد کامل و قطب وقت هر کجا تشنۀ لبی میبافتند از برکت انفاس خویش سیراب میکردند و طالبان را درستگیری میفرمودند و در دعا شقان حق را تسکین میبخشیدند.

در کوی خرابات نشستم به سلامت	سرحلقه رندانم و فارغ زسلامت
خوش خانه امنی است بیائید و بینید	مستان همه خوش ایمن و باران بسلامت
شخصی که از این مجلس ماروی بتايد	جاوید ندیمش نبود غیر ندامت
گر زاهد مخمور مرا قدر نداند	بسیار عزیزم بر رندان به کرامت
گر بنده سید شوی و یار حریفان	سلطان جهان یار شود بلکه غلامت

مسافرت های جناب شاه ابتدا به مصر بود و پس از آن به ماوراءالنهر آمدند و مدتی در شهر سبز نزدیک سمرقند ساکن شدند . در ضمن همین مسافرت ها بود که ملاقاتی بین جناب شاه و امیر تیمور رخ داد .

باری تیمور نتوانست قدر شاه ولایت و سلطان عالم معنی را در یابدو قبل از آنکه اسباب نگرانی بیهوده او فراهم شود جناب شاه مصلحت در آن دید که از شهر سبز رخت عزیمت بر بنند و به هرات مسافرت کند .

هر کجا شهری است اقطاع من است
گر به ایران گر به توران میروم
صد هزاران ترك دارم در ضمیر
هر کجا خواهم چو سلطان میروم
آشکارا و نهان همراه عشق
گاه پیدا گاه پنهان میروم
در هرات جناب شاه بانوئه جناب میر حسینی هروی پرسنده سئوالات گلشن راز
ازدواج کرد و ثمره این ازدواج فرزند صوری و معنوی او جناب برhan الدین
خلیل الله (متولد ۷۷۵) بود که پس از جناب شاه بمقام قطبیت سلسله نعمت الله
رسید و عمر معنوی پدر و پیر خود را جاویدان ساخت . جناب سید در وصف
شاه خلیل الله می فرماید .

ای بنور روی تو روشن دو چشم جان من
ای خلیل الله من فرزند من برhan من
شمع بزم جان من از نور رویت روشن است
باد روشن دائماً چشم و چراغ جان من
مدت هفتاد سال از عمر من بگذشته است

حاصل عمر نوئی ای عمر جاویدان من
جناب شاه از هرات به مشهد سفر کردند و مدتی در نفت یزد رحل اقامـت
افکندند و سرانجام در کوه بنان سکنی گزیدند . پس از مدتی جناب شاه به کرمان
و از آنجا به ماهان رفتند و قریب بیست و پنج سال از پایان عمر خویش را گاه
در کرمان و گاه در ماهان سپری کردند . در مدت اقامت جناب سید در ماهان
صیت شهرتش به اقصی نقاط ایران و هندوستان رسید و مشتاقان برای زیارت
او به ماهان سفر کردند . احمد شاه بهمنی از دکن تقاضا کرد تا جناب شاه به
هندوستان سفر کند شاه نواذه خویش را به هندوستان فرستاد و مقدمات انتقال
سلسله نعمت الله و مس افوت شاه خلیل الله را به دکن فراهم نمود . جناب شاه در پاسخ

به درخواست مریدانش در شیراز سفری به آن دیار کرد و میرزا اسکندر حکمران فارس مقدم اوراگرامی داشت. گویند در هنگام ورود شاه به شیراز هزاران نفر به استقبال آمدند و از جمله ایشان میرسید شریف جرجانی بود.

جناب سید قریب صد سال زندگی کردند و سن خود را تا صد سالگی در اشعار خویش تصریح کرده‌اند.

قرب صد سال عمر من بگذشت	قصد موری نکرده ام بخدا
سرانجام در روز پنجم شنبه بیست و سوم ماه رجب ۸۳۲ و به قولی	
هجری در کرمان خرقه تهی کرد و جنازه‌اش بوسیله خلفا و خادمان و درویشان	
واکابر شهر تماهان دوش بدوش حمل و در آنجا بخاک سپرده شد.	
نعمت الله جان به جانان داد و رفت	بر در میخانه مست افتاد و رفت
سید ما بشدة خاص خداست	گوئیا شد از جهان آزاد و رفت
چون ندای ارجعی از حق شنود	زنده دل از عشق او جان داد و رفت
جناب شاه را شمایل و خصایلی بود که در عین آرامی و حسن خلق و	
وقار حاضران را مسحور ابهت خویش می‌ساخت. چهره‌ای سرخ و پیشانی‌ای	
متتمایل به زرد قدی رسا و دسته‌ای بلند سخنانی وزین و آوازی دلنشیں عباراتی	
سلیس و کلماتی فضیح داشت. عبدالرزاق کرمانی در رساله خود مینویسد:	
«حضرت مقدسه در محاوره از اکابر ممتاز و در مجاوره از ارباب	
مجاهده مستثنی و از کبر و رعونت مبرا و از بخل و رذایل اخلاق بکلی دور و معترأ	
بوده و در رعایت آداب و سیر و ملاحظه طریقه مصطفوی صلی الله علیه و آله سرآ	
و جهراً دقیقه‌ای اهمال نفرموده‌اند و در مقام سخن گفتن تانی و وقار و آهستگی	
و پیوستگی اختیار مینمودند و آواز بلند و سخن زشت نمی‌کردند از کمال اخلاق	
با خلائق به حسن خلق التفات لایق فرمودندی».	

از من به همه عمریکی مور نرنجید تابود برآن بودم و تا هست برآنم در مجلس شاه کسی رایارای سخن گفتن نبود و سخنان او آنچنان وزین و کلمات او به اندازه‌ای فصیح بود که مستمع میپنداشت شاه از روی نوشته پارساله‌ای قرائت میفرماید.

نعمت الله در حدیث آمد روح قدسی رسید و سامع شد
جناب شاه در زمینه تصوف اقداماتی نمود که باعث شد وضع صوفیه رونق تازه‌ای بخود بگیرد و نتایج آن بنفع مردم ایران بخصوص و بسودجهان تصوف اسلامی بطور عموم تمام شود. پاره‌ای از این اقدامات را جناب حاج زین العابدین شیروانی ملقب به لقب فقری مستعلی شاه یکی از اقطاب سلسله نعمت الله در بستان السیاحه و ریاض السیاحه ذکر کرده‌اند.

جناب شاه نعمت الله در ضمن ارشاد مریدان کثیر خود او قاتی را صرف فلاحت میکرد و این عمل خویش را سرمشق مریدان خود قرار میداد. بدین ترتیب فقیران سلسله نعمت الله عمل‌آغاز مشغول فعالیت اجتماعی شدند و از بیکاری و تنبیلی کناره‌گیری کردند. توصیه جناب شاه به مریدان این بود که بهترین ریاضت و نیکوترين وجه برای تصفیه دل و تزکیه نفس شفقت به خلق و خدمت در اجتماع است و به آنها آموخت که چگونه میتوانند در عین حال که مشغول حق‌اند در میان خلق بسر برند و خلوتی در آنجمن داشته باشند. جناب شاه این نکته را حتی در اشعار خویش ذکر فرموده‌اند - از آن جمله است بیت زیر که میفرماید.

ذکر حق ای بیار من بسیار کن گر توانی کار کن در کار کن
فعالیت اجتماعی در ویshan نعمت الله موجب شد که به عنایت حضرت الهی در روحیه آنان بسط بر قبض غلبه کند و از گوشه نشینی و ازروا بدرآیند و کرکس سستی و کسالت و دلتگی را از هوای سربیرون کنند و در عوض شاه باز

نشاط و سرور و شادمانی را در آسمان دل به پرواز در آورند. جناب شاه عامل^۱ نشان داد که گوشش نشینی و تنبی موجب کمالت و سستی و دلتگی است و فعالیت اجتماعی و معاشرت و مجالست با خلق خدا و خدمت آنها باعث انبساط خاطر و طرب است همین مخالفت جناب شاه را با کمالت و سستی میتوان در منع مریدان از اعتیاد به بنگ و حشیش ملاحظه کرد چنانکه میفرماید.

بنگی زشت کست برخیزد	هر که بابنگیان دمی بنشست
اقدام دیگر جناب شاه که بی ارتباط با تووصیه ایشان در مورد اشتغال یافتن به مشاغل اجتماعی نبود این بود که مریدان خود را از پوشیدن لباسی مخصوص و ظاهر شدن به کسوتی خاص منع کرد چه به عقیده ایشان امور باطنی و معنوی را نمیتوان با تظاهر و ریا آمیخته کرد و قرب حق به گفته ایشان در بی رنگی است نه در سفیدی و سیاهی و شرف انسان در تخلّق یافتن به اخلاق الله و متصف شدن به صفات حضرت الهی است نه مقید شدن به هر لباسی.	

فارغ زسفیدی و سیاهند	آنها که مقربان شاهند
وارسته ز جبه و کلاهند	تشریف صفات کرده در بر
اقدام دیگر جناب شاه در زمینه تصوف اسلامی پاک گردانیدن طریقت	
از هر گونه شایبه غیر اسلامی بود جناب شاه نعمت الله سعی کرد تا تصوف اسلامی را از عوامل غیر اسلامی که بخصوص از طریق مکاتب هندی وارد ممالک اسلامی شده بود مبارا سازد ولذا در رعایت احکام شریعت مقدس اسلام درین مریدان و هو اخواهان خویش اصرار میورزید و حتی شخصاً در مساجد حاضر میشد و مقتدای ائمه جماعت میگردید. این اصرار ورزی جناب شاه به اینجهت بود که در پیروی از جد خویش طریقت را از شریعت جدا نمیشمرد و وصول به حقیقت را از این طریق میسر میدانست.	

گر در عمل آوری طریقت باشد
از بھر رضای حق حقیقت باشد
اساسی ترین اقدام جناب شاه این بود که برخلاف روشنای عصر خویش تصوف را امری انحصاری بشمار نمی‌آورد و در عوض اینکه مانند دیگران عده‌ای از طالبان‌الله را قبول کند و عده‌ای دیگر را رد، در به روی مشتاقان گشود و هر که را طالب مکتب توحید دید الفبای محبت به او آموخت، شاه از نظر کمال انسانیت تمام مردم را نیازمند و شایسته مکتب تصوف میدانست چنانکه خود می‌فرمود: هر که را تمام اولیا رد کردند من قبول می‌کنم و فراخور قابلیتش تکمیل می‌کنم. رضاقلی خان هدایت این موضوع را به نظم شیوه‌ای در آورده است که چند بیتی از آن نقل می‌شود.

گفت بر اعتماد و فضل الله	قطب اقطاب نعمت الله شاه
مرشدان جمله را بود مردود	هر مریدی که در ره مقصود
سوی کوی منش روانه کنید	فارغ او را ز دام و دانه کنید
گرچه دانم به میل خود کردن	که من اورا که خلق رد کردن
آنچه شایسته وی است کنم	در پذیرم به فقر و مست کنم

جناب شاه نعمت الله نه تنها در نعمت به روی طالبان و سالکان و مریدان خویش گشوده بلکه با تمام ملل و نحل و سلاسل فقری زمان خویش سلوك می‌کرد و منتهای رسم صفا و آئین و فارا با آنان بجا می‌آورد و به هر دیار که میرسید بازرسان آن سامان ب نحوی شایسته برخوردو معاشرت مینمود. ما چو دریائیم و خلق امواج ما لاجرم ما با همه در ساختیم بدین ترتیب حضرت شاه نعمت الله ولی چراغ فقر محمدی را در ایران فروغی تازه بخشیدند و طریقة مرتضوی را در این سامان مجدداً احیا کردند.

و با اقداماتی که نمودند پیروان خودرا از هوی و هوس و بدعت و معصیت منع کردند و تزکیه نفس و تصفیه قلب و تجلیه روح را همراه با سلوك و حفظ خلوت در انجمن در میان سالکان مکتب توحید رواج دادند و بعد از آن جناب هم اقطاب سلسله نعمت‌اللهی این روش را دنبال کردند.

پس از اینکه حضرت سید نور الدین شاه نعمت‌الله خرقه تهی کرد فرزندش شاه خلیل‌الله ارشاد درویشان نعمت‌اللهی را بعهده گرفت، شاه خلیل‌الله از ایران بهدکن رفت و تازمان شاه علیرضای دکنی اقطاب سلسله در دکن سکونت داشتند تا اینکه در سال ۱۱۹۰ هجری قمری جناب سید معصوم علیشاه دکنی به ایران آمد و بزودی مردانی چون جناب فیض علیشاه و حضرت نور علیشاه اصفهانی و مشتاق علیشاه را تربیت و با خون خود و را در مردانی چون حضرت مشتاق و مظفر علیشاه و عده‌ای از سوخته دلان و سودا زده گان عشق نهال فقرارا در ایران مجددآ آبیاری کردند تادرختی شود و آیندگان از ثمرات آن بهره‌مند گردند.

در ذکر خصائص جناب شاه گفته‌اند که هنگام صحبت کردن لحنی آرام داشت و سخنانی پیوسته که در کمال ممتاز و وقاریان مطلب می‌فرمود بطوری که وقتی دریای علمش موج میزد ولب بسخن می‌گشود سلاست عبارات و فصاحت کلمات آنچنان بود که مستمع می‌پنداشت از روی رساله یا کتابی قرائت می‌کند. سیری در دیوان اشعار شاه نشان میدهد که همین سلاست عبارات و صراحة معانی در اشعار ایشان حفظ شده بطوری که خواننده یا شنونده میتواند تصویر کند که این اشعار را جناب شاه بالبداهه تقریر فرموده‌اند و مریدی آنها را تحریر کرده است:

جناب شاه در زمانی میزیست که بازار شعر و شاعری در ایران کاملاً رواج داشت. گفته شده است که شاه نعمت‌الله پس از شخصت سالگی شروع به

سرودن اشعار خویش کرده است یعنی در اوآخر دوران حکومت امیر تیمور و اوایل حکومت پسرش شاهرخ . گورکانیان عموماً برای شуرا و اصحاب قلم و هنرمندان احترام به سزائی قائل بودند و بخصوص اغلب شاهزادگان و امراء شاهرخ مانند بایستقر میرزا و میرزا اسکندر فرزند عمر شیخ بن تیمور از عرفه علماء و هنرمندان استقبال میکردند و حتی در حلقة ارادت آنان در میآمدند و گاهگاهی خود به سرودن اشعار مبادرت میورزیدند . شاه نعمت الله رامیتوان از شعرای طراز اول و مشهور عصر خویش بشمار آورد و اگر چه تیمور از ایشان استقبالی که شایسته باشد به عمل نیاورد شاهرخ و مخصوصاً اسکندر بن عمر شیخ برای جناب شاه احترام زیادی قائل بودند .

اما شهرت و بزرگی جناب شاه بواسطه اشعار او نیست شاه در حقیقت شاعر نیست بلکه عارفی است که بیان حقیقت میکند و آن را به لباس شعر در میآورد . اشعار جناب شاه همه دارای مضامین عرفانی است و بیان حال کسی است که عمری به غم عشق نشانده شده و از سرذوق چون دلباخته‌ای شیفته در پیشگاه معبد به نیایش پرداخته است .

نسبت شعر و شاعری برمبن
همچو ابجد بسود بر جدم

جناب شاه اغلب بسرودن غزل اهتمام ورزیده‌اند و اشعار دیگر ایشان از قبیل قصائد و مثنوی‌ها و رباعی‌ها در مقام مقایسه با غزل‌ها بسیار ناچیز است . در دیوان شاه ۱۵۵۰ غزل بدست مارسیده است و حال آنکه تعداد قصائد اواز ۳۹ و مثنوی‌های او از ۷۱ و رباعی‌های او از ۲۹۴ و مستزاده‌های او از ۲ تجاوز نمیکند . ترجیح بندی هم بجناب شاه نسبت داده‌اند که تاندازه‌ای مفصل است و به نظر میرسد که هاتف اصفهانی در سرودن ترجیح بند معروف خود از آن الهام‌گرفته باشد .

اگرچه در بد و امر بمنظر میرسد که اشعار جناب شاه تکراری است در گفتار باقداری تأمل میتوان دید که جناب شاه در احوال مختلف فقط به بیان یک حقیقت واحد پرداخته و آنرا در قوالب مختلف و بصور تهای گوناگون درآورده و به فراغت استعداد احباب، آنچه را که به ذوق دریافته بازگو کرده است. شعر او زمزمه‌ای است از چکامه‌حیات، نوائی است از نی هستی نغمه‌ای است از نغمات الهی و از آنجاکه این زمزمه‌ای است جاویدان و نوائی سرمدی و نغمه‌ای آسمانی، جناب شاه تکرار آن را تکراری خوش میداند و میفرماید.

پر بود تکرار در گفتار ما تو خوشی بشنو که تکراری خوش است در اغلب اشعار خود جناب شاه بنحوی ازانحاء از اتحاد و وحدت ناظر و منظور یا شاهد و مشهود یا طالب و مطلوب یا عاشق و معشوق و عشق سخن رانده است و معنی آن همانا بیان وحدت وجود است این نکته را شاه در بعضی از اشعار خود تصریح کرده است. مثلا در رباعی زیر میفرماید.

در مذهب ما محب و محبوب یکی است

رغبت چه بود راغب و مرغوب یکی است

گویند مرا که عین او را بطلب

چه جای طلب طالب و مطلوب یکی است
برای بیان نظر خود درباره وجود، جناب شاه آنرا گاهی به دریا، وظواهر و تعینات آن را به امواج و حبابهای آن تشییه میکند و بدین ترتیب اعتباری بودن کثرت تعینات را نشان میدهد.

موج و بحر و حباب هرسه یکی است جز یکی نیست ز اندک و بسیار امادر عین حال که جناب شاه این اعتباری بودن را میخواهد نشان دهد ملاحظه او چنان است که از بیان او غیریت به هیچ وجه مستفاد نیست چنانکه

گفته‌اند وقتی از خواجه ظهیرالدین عبدالله خواست که غایت ملاحظه خویش را از توحید بیان کند واودر پاسخ، وجود را به نور آفتاب و ماهیات را به مظاهر تشییه کرده جناب شاه او را تنبیه نموده و فرمود: ملاحظه چنان باید آب دریا با موج و حباب او که مظاهر را اگرچه امتیازی اعتباری ظاهر است اما بحقیقت غیریتی ندارد. این معنی را جناب شاه به کرات در اشعار خود بیان فرموده و در رساله‌ای که در ترجمه ابیات فصوص الحکم نوشته است می‌فرماید.

کنم اقرار عارفانه به او
وحدت ذات حق نماید رو
منکرش گردم و نگویم دو
وربه کثرت خیال بنده نقش
با بیان دیگر جناب شاه می‌فرماید حقیقت وجود مانند نقطه‌ای است
که دایره‌ای که از حرکت آن پیدا می‌شود، نمودار مظاهر وجود است که اگرچه
بظاهر نمودی دارد اما در حقیقت این نمود اعتباری است. همچنین است الف
وسایر حروف که از نقطه پیدا می‌شود و وجودشان اعتباری است در این مورد
می‌فرماید.

بلکه آن نقطه دایره پیمود
نقطه در دور دایره باشد
نzd آنکس که دایره پیمود
همه عالم خیال او گفتم
بیت اخیر در واقع ترجمه دیگری است از بیت مشهور ابن عربی در
فصوص الحکم که می‌فرماید.

انما الكون خیال
وهو حق في الحقيقة
والذى يفهم هذا
حاز أسرار الطريقة

که شاه در ترجمه آن میفرماید.

ما خیالیم و در حقیقت او
جزیکی دردوکون دیگر کو

هر که اسرارمانکو دریافت
عارفی کاملی بود نیکو

بدین ترتیب جناب شاه مانند این عربی کون را خیالی بیش نمیداند اما در عین حال آنرا در حقیقت حق میداند و حضرت خیال را که یکی از حضرات پنجگانه است مرتبه‌ای از مراتب وجود میشناسد که به اعتبار ظلیت خیال به اعتبار حقیقت عین وجود است.

آنچه را که جناب شاه در دیوان اشعار خود به نظم در آورده در طی رسالات خویش به نشان داشته است در رسالات خود جناب شاه اغلب بحث وجود را بر اساس نظریه وحدت وجود دنبال کرده است و همچنین دستورهای عملی طریقت راه متدکر شده و در رسالاتی تحت عنوانی م مختلف از قبیل سلوک و نصیحت نامه و خلوت و توکل رموز عرفانی را به نحوی شیوا به نشان داشته است تا کنون حدود ۱۳۱ رساله از جناب شاه بدست آمده که فقیر اکثر آنها را تا کنون ضمن ۴ مجلد چاپ و منتشر کرده‌اند.

ترجیع بند از جناب شاه نعمت الله

ای به مهرت دل خراب آباد	وز غمت جان مستمندان شاد
طاق ابروت قبله خسرو	چشم جادوت فتنه فرهاد
لب لعل تو کام بخش حیات	سر زلفت گره گشای مراد
هر که شاگردی غسم تو نکرد	کی شود درس عشق را استاد
ما به ترک مراد خود گفتیم	در ره دوست هر چه بادا باد
دوش سرمست در گذر بودم	بر در مسجدم گذار افتاد
مقرئی ذکر قامتش می گفت	هر که آنجا رسید خوش بستاد

از پی آن جماعت افتادم
ناگه آمد امام روحانی
که سراسر جهان و هر چه در اوست
عکس یک پرتوی است از رخ دوست

شاهدی از دکان باده فروش
حلقه بندگی پیر مغان
بسته زنار همچو ترسایان
گفتم ای دستگیر مخموران
جام گیتی نمای با من داد
گفتم این باده از پیاله کیست
گر تو خواهی که تا شوی محروم
تاکه از پیر دیر پرسیدم
هیچ کس زین حدیث لب نگشود

که سراسر جهان و هر چه در اوست
عکس یک پرتوی است از رخ دوست

ترک بالا بلند یغمایی
شهره انس و جان به خوش روئی
طلعتش ماه برج نیک وئی
از در دیر چون برون آمد
ناگه از مرحمت نظر انداخت
گفت ای عاشق پریشان حال
اگرت آرزوی صحبت ماست

سر و سردار ملک زیبایی
فتنه مرد و زن به غوغائی
قامتش سرو باغ رعنائی
هر کشش دید گشت شیدائی
پسر من مستمند سودائی
عشق نبود چو نیست رسوائی
چند هجران کشی و تنهائی

در ره دوست کفر و دین در باز
چونکه برگشتم از ره تقلید
داد تعلیم من به دانائی
که سراسر جهان و هرچه در اوست
عکس یک پرتوی است از رخ دوست

هر کسش دید دل ز جان برداشت
چون کمان بست این گمان برداشت
قدمی چند می‌توان برداشت
من بیدل کنم ز جان برداشت
رنگ خوبی ز ارغوان برداشت
شیشه را مهر از دهان برداشت
زنگ ز آئینه روان برداشت
درد او آمد از میان برداشت
باده از حلق شیشه صافی
که سراسر جهان و هرچه در اوست
عکس یک پرتوی است از رخ دوست

غمزة شوخ آن بت طناز
می‌کشد خلق را به عشوه و ناز
مطرب عود سوز بربط ساز
ما گدایان آستان نیاز
گه بود چون خمار روح گدار
اوست مطلوب رهروان حجاز
ور به بخشید شهی است بنده نواز
که شود بر تو آشکار این راز

گذری کن به سوی میخانه تا به بینی حقیقتی ز مجاز
سر به سر صوفیان با معنی هر یکی برکشیده‌اند آواز
که سراسر جهان و هرچه در اوست
عکس یک پرتوی است از رخ دوست

ای غمت پادشاه کشور دل چشم مستت به غمze رهبر دل
سنبل زلف چون بر افشاری
می شود پاره پاره کشور دل آزمودیم و دم نزد یک دم
آزمودیم و دم نزد یک دم
جان ما با غم تو بر در دل دلق ارزد اگر هزار هزار
کوه اندوه تو بود بر دل زنده دل کن به باده نایم
که شرابی است نو به ساغر دل صبحدم لعابت پری زادی
آمد و حلقه کوفت بر در دل در گشودم نشست مستانه
روی خود داشت در برابر دل چون به دیوان دل فرو رفتم
این سخن بود ثبت دفتر دل
که سراسر جهان و هرچه در اوست
عکس یک پرتوی است از رخ دوست

ساقیا باده شباه کجاست می بیاور که دور نوبت ماست
جام گیتی نمای پیش آور که در آن جرعة خدای نماست
بی خبر کن مرا ز هستی خود تا خبر آرمت که یار کجاست
به گدائی رویم بر در دوست که مراد همه جهان آنجاست
چون شنید ساقی این ز من با پیر مشورت کرد و گفت این چه صلاحت
پیر پیمانه نوش پیمان ده آن زمانی که بزم می آراست
گفت با دوست هر که بنشینند باید اول ز رای خود بربخاست

نعمت الله را تو از چپ و راست
در جهان آنچه مخفی و پیداست
که سراسر جهان و هرچه در اوست
عکس یک پرتوی است از رخ دوست

ما اسیران بند سودایم
مستمندان وادی عشقیم
گاه رعدیم و گاه برق آسا
عاقلیم گاه و گاه مجنونیم
گه تهی کیسه گاه قلاشیم
گاه ماننده زمین پستیم
همچو سید ز کفر و دین فارغ
هر که با ما نشست مؤمن شد
چون شود جان او به می صافی
که سراسر جهان و هرچه در اوست
عکس یک پرتوی است از رخ دوست

دوشم از غیب پیر عالم عشق
کای گدای همه قدح نوشان
کرده ام خود به ترک مردم عقل
بستم احرام کوی کعبه جان
چون رسیدم به قبله عرفات
شور مستی فزون شده دل را
جمله کاینات و هرچه در اوست
این سخن یاد داد از دم عشق
جام می نوش تا شوی جم عشق
از برای صفائی مردم عشق
غسل کردم به آب زمزم عشق
دیدم اندر هوای عالم عشق
هر دم از جرعة دمادم عشق
غرق بودند پیش شبیشم عشق

نعمت الله را چو می دیدم شد یقینم که اوست محرم عشق
 ورق عاشقی چو شد معلوم این سخن بود فصل اعظم عشق
 که سراسر جهان و هرچه در اوست
 عکس یک پرتوی است از رخدوست

شاه خلیل الله اول

برهان الدین خلیل الله فرزند و خلیفه الخلفای حضرت شاه نعمت الله ولی بود بسال ۷۷۵ هجری در کوه بنان کرمان متولد شد ، در سن ۵۹ سالگی جانشین پدر گردید .

مدتی بدستور میرزا شاهرخ فرزند امیر تیمور بهرات رفت ، پس از چندی بکران مراجعت کرد و فرزند خود شاه شمس الدین محمد را در ماهان بجای گذارد ، و خود با دو فرزندش شاه محب الدین حبیب الله و شاه حبیب الدین محب الله متوجه دکن گردید . پیش از آن فرزند دیگر جناب شاه خلیل الله بنام شاه نور الله بدکن عزیمت کرده بود . شاه خلیل الله مورد احترام و تکریم سلاطین و حکام و مردم آن دیار قرار گرفت و هم در آنجا تازمان رحلت بماند . مزارش در بیدر دکن واقع و زیارتگاه خاص و عام است .

شاه حبیب الدین محب الله

شاه حبیب الدین محب الله فرزند شاه خلیل الله بود و با تفاوت پدر از ماهان به هند رفت . پادشاه دکن سلطان احمد شاه بهمنی نواحه خود را بعقد وی در آورد . شاه حبیب الدین پس از پدر بسال ۸۶۰ بر مسند ارشاد نشست و

به دستگیری طالبان پرداخت. سن جنابش ۷۸ سال و کسری بود و بسال ۹۱۴ هجری بعهد سلطان محمود شاه بهمنی وفات یافت و در مزارپدر مدفون گردید.

شاه کمال الدین اول

میرشاه کمال الدین عطیه الله الحسینی فرزند و خلیفه شاه حبیب الدین محب الله بود.

میرشاه برهان الدین خلیل الله ثانی

شاه خلیل الله ثانی فرزند شاه تقی الدین فرزند میر شمس الدین محمد فرزند شاه خلیل الله فرزند شاه نعمت الله بود پس از میرشاه کمال الدین عطیه الله الحسینی بمرتبه ولایت رسید. این شاه خلیل الله ثانی هم مانند شاه خلیل الله اول به هرات رفت و در آنجا شهید گردید. آنگاه جسدش را به یزد حمل و در تفت یزد در عمارت شاه ولی دفن نمودند. در سالهای اخیر سنگ لوحه‌ای در عمارت شاه ولی کشف شده که این ایات بر آن منقول و منقوش گردیده بود.

کرد در خاکدان چو قطع حیات	شاه برهان دین خلیل الله
از دل خویشتن بو قت وفات	سال تاریخ فوت او جستم
سال فوتش بود شهید هرات	گفت چون در هرات گشت شهید

(۹۲۵ هجری)

میرشاه شمس الدین محمد اول

پس از شاه خلیل الله ثانی فرزندش میرشاه شمس الدین محمد خلیفه
وی گردید.

شاه حبیب الدین محب الله ثانی

میرشاه حبیب الدین محب الله ثانی پس از میرشاه شمس الدین محمد
سمت خلافت یافت و بعضی نام آنچنانبرا میرشاه محب الدین حبیب الله ثانی
نیز گفته‌اند.

شاه شمس الدین محمد ثانی

میرشاه شمس الدین محمد ثانی خلیفه شاه حبیب الدین محب الله ثانی بود.

میرکمال الدین عطیة الله ثانی

مرید و خلیفه شمس الدین محمد ثانی بود.

میرشاه شمس الدین محمد ثالث

مرید و خلیفه کمال الدین عطیة الله ثانی بود.

میر محمود دکنی

میر محمود دکنی خلیفه شاه شمس الدین محمدثالث بود . مزارش در ۴ کیلومتری حیدرآباد دکن واقع و به درگاه شاه محمود معروف است .

شمس الدین دکنی

شیخ شمس الدین دکنی مرید و خلیفه میر محمود دکنی بود و پس از وفات در کنار آرامگاه مرشدش بخاک سپرده شد .

سید رضا علیشاه دکنی

سید رضا علیشاه دکنی مرید و خلیفه شیخ شمس الدین دکنی بود و جنابش از اقطاب بزرگوار سلسله نعمت اللهی و بانی مجده اساس فقر نعمت اللهی در ایران بود . با مرآن جناب سید معصوم علیشاه دکنی با ایران آمد و در ترویج سلسله علیه نعمت اللهی کوشید . مقبره اش مجاور مقبره میر محمود دکنی در حوالی حیدرآباد است .

صاحب طرائق مینویسد : متراوی از ۱۲۰ سال عمر نمود و شصت سال به استقلال بر سجاده ارشاد نشسته و جمعی کثیر در خدمت حضرتش تربیت شده بدرجات عالیه رسیدند .

سید معصوم علیشاه دکنی

نامش میر عبدالحمید و در طریقت مسمی به معصوم علیشاه . مولدش

حیدرآباد دکن بود و نیاکانش صاحبان دولت و ثروت بودند . پس از تحصیل علوم صوری به خدمت ارباب وجدوحال شناخت و حلقه ارادت جناب سیدشاه علی رضا را به گردن نهاد ، وسالها او را خدمت کرد ، تابه مرتبه ارشادرسید . گویند سید در هند جاه و جلالی داشت و هر گاه که سوار اسب می شد هشتاد مرد با چوبهای طلا و نقره او را همراهی می کردند . چون با همراهان به دکن خدمت شاه علیرضا رسید مورد توجه قرار گرفت و شاه اورا فرمود که فردا نتها بدیدن ما بیا ، روز بعد سید هرچه داشت بخشید و راه خانقاہ شاه را در پیش گرفت . از فرط فقر در راه مقداری سرگین چارپایان با خود جمع کرد که نیاز دوده شاهی کند . نظام علیشاه در این باره می فرماید :

پس روان شد جانب دربار شاه فرد و تنها طالب فیض الله
دید در اثنای ره بعره بعیر قدری از آنها گرفت آن بی نظر
سید به امر شاه علیرضای دکنی جهت ارشاد طالبان ایران بسال ۱۱۹۰
از بحر عمان بفارس آمد . جماعتی در شیراز تسليم جانبش شدند که از جمله
جناب فیض علیشاه^(۱) و نور علیشاه بودند . سید پس از تکمیل آندو آنان را
صاحب اجازت گردانید و امور کلی و جزوی طریقت رضویه را به جناب نور علیشاه
محول فرمود . پس از ۲-۳ سال توقف در شیراز کریم خان زند بتحریک مفسدین
به آزار سید پرداخت . در این هنگام مردی جانی نام که در اصل هندوزاده بود
بر سر آن بود که به کریم خان زند تقرب جوید ، حیله ها برانگیخت و با زرسیم
بعضی از درباریان شاه را بفریفت . روزی که کریم خان به عزم گردش از شهر
خارج شده بود ، خود را به شاه رسانید و پس از تعظیم و تکریم اظهار کرد

۱ - جناب فیض پیش از آن خلیفه مسلسله نور پیشیه بود و برای خود تکیه و
خانقاہی در اصفهان داشت .

چون از دوستان شهریار می خواهم شما را بیاگاهانم که :

سیدی درویش هست آتش پرست
دارد اندر شهر تو اکنون نشست
گاه دعوای خدائی میکند
ساحراست و می برد دلها زکف
مردمان برگرد او آیند جمع
جمله چون پروانگان برگرد شمع
گر در اینجا ماند او ای نیکبخت
باشد از ذریه شاه نجف
وعدهای از ارادل را که با خود جمع کرده بود بشهادت طلبید . چون
شاه سخن او بشنید بر قولش اعتماد کرد و دستور داد که سید را با مریدان از
شیر از بیرون کنند . در این سفر فیض علیشاه ، نور علیشاه ، مشتاق علیشاه و نظیر علیشاه
ودرویش حسینعلی در خدمت آن جناب بودند .
در این ایام در اصفهان علی مرادخان داعیه سلطنت داشت و در هر گوش
مملکت هرج و مرج ظاهر شده بود .

قاجاریه به کمک آغامحمدخان بدفع علی مرادخان و تسخیر عراق و
فارس کمر همت بستند زمانی که علی مرادخان از اصفهان فرار می کرد پاره ای از
درویشان جلالی در کوچه و بازار بوق و نفیر نواختند و اظهار شادی کردند .

علی مرادخان کینه عموم درویشان را در دل گرفت و چون دوباره در
اصفهان کر و فری یافت اهل سعادت بنابر عادت یادآور شدند که این طایفه
نیز مانند صفویه خیال سلطنت دارند و اورا مجبور کردند که در صدد ایداء سید
و یارانش برآیند .

rstم خان داروغه اصفهان و اصلاح خان که هردو برادر و از منسوبان
مقرب علی مرادخان بودند مأمور شدند که ایشان را از تکیه فیض در نهایت اهانت
و خواری بیرون کنند فی الجمله ماموران حکومتی به آن تکیه رسخند و هرچه

بود غارت کردند و جناب سید و نور علیشاه و حاج محمد حسین معروف بزین الدین را دست بسته به خانه داروغه برند و حاج محمد حسین را که از اجله علمای بود رها کردند.

سید را با جناب نور علیشاه با تفاوت بعضی مخلصین با هزار مشقت و آزار از اصفهان بیرون کردند و آنان به عزم خراسان راه کاشان را پیش گرفتند. در مورچه خورت که نه فرسخی اصفهان است برای رفع خستگی متزل گزیدند و در سایه درختی آرمیدند. سید ساعتی سربجیب مراقبت فروبر دوچون سر برآورد فرمود که هنوز آزار داروغه تمام نشده و پاره ای از اعضا می را خواهد برد هر که میل دارد بسلامت باشد متواری شود، همه بر فتند چز جناب نور علیشاه که در خدمت سید بماند. در این اثنا دونفر فراش حکومتی رسید یکی گوش جناب سید و نور را برد و برای رستم و اصلاح برد دیگری آنان را از کاشان عبور داده به تهران رسانید.

چون آغامحمد خان قاجار، در اوقات توقف شیراز که به امر کریم خان حبس نظر بود، بتوسط حاجی ملا جعفر شوشتاری با سید سر و سری داشت و به این طایفه حسن ظنی، از حال سید و همراهان باخبر گردید و آنها را موردا کرام و انعام قرارداد و مخارج راه آنها را تا مشهد مقدس تأمین نمود. جناب سید و همراهان بمشهد وارد شدند و در این سفر جناب نور علی، حسین علی، مشتاق علی، نظر علی و صفائعی و شوقعلی در خدمت بودند.

پس از زیارت امام همام عازم هرات شدند و در آنجا شاهزاده فیروز-الدین افغان، محمد کاظم خان شاملو و احمد خان تیموری و جمعی اکابر در حلقه ارادت سید درآمدند. پس از چندی خاصان همسفر که نور علی، حسین علی، مشتاق علی و رونق علی و سید مظہر علی و عده ای دیگر بودند مرخص گردند و

خود عازم زابل و هندوستان گردید در این سفر رضاعلی هراتی، عین علی هراتی، درویش حسینعلی، و حیدرعلی در خدمت سید بودند.

سید پس از سیاحت آن بلاد از طریق دریا عازم عراق گردید و در نجف اشرف اقامت گزید پس از مدتی بکربلای معلی آمده ساکن گردید و در ابن مقام شریف جناب نورعلی، رونقلی، مجذوبعلی، رضاعلی و عونعلی و حیدرعلی در خدمت بودند. سید پس از زمانی چند دیگر باره عازم زیارت آستان علی بن موسی الرضا شد و چون به کرمانشاه رسید آقامحمدعلی فرزند آقامحمد باقر بهبهانی آنجناب را گرفته محبوس کرد.

صاحب طرائق مینویسد - از جمعی معتبر ان کرمانشاهان وغیره استماع نمود و بعضی از ایشان که ملازم آقامحمدعلی بودند بیان نمودند که آنجناب را در باغ عرش برین شهید کرده و در همان جا که اکنون عمارت است مدفون کردند و در این باب اصرار داشتند.

صاحب اصول الفصول مینگارد سید معصوم علیشاه در هزار و دویست و دوازده از کربلا به کرمانشاه آمد اور اگرفته محبوس کردند و بعد از مشاوره مصلحت دین و دولت خود را در هلاک او دانستند. و اذیت و آزار سید را روا داشتند جوالی نیمه اش سنگ و در نیمه دیگر سید را گذاشتند و سر جوال را بسته شب به دوش حمال داده بر دند و به رود قره سو آنداختند.

چنانچه گذشت سید معصوم علیشاه را بایستی مجدد سلسله نعمت اللهی در ایران دانست. زیرا از او آخر دوره صفویه تصوف در ایران بتدریج رو با تحاط رفته بود. هجوم افغانها و لشکر کشی های نادر و حکومت زنده (لرها) مردم را از توجه به معنویات بازداشتی بود و از سلاسل صفویه در زمان ورود جناب سید معصوم علیشاه به ایران جزاسمی باقی نمانده بود از آن جمله تعدادی

چند از سالسله نور به خشیه در مشهد و چند نفری از ذهبهه در شیراز میزیستند. ورود سید به ایران وجذبه معنوی او و آمادگی مردم پس از کشت و کشتارهای قبلی و رفتار ناصواب تعداد محدودی علمای ظاهر موجب ترقی روزافزون مکتب تصوف و عرفان گردید. هر کجا که سید ویارانش قدم می نهادند مردم بی اختیار با آنان می گردیدند.

سن جناب سیدرا متتجاوز از ۶۰ سال نوشته‌اند. درباره سیما و قیafe و شکل ظاهری سید صاحب طرایق می نویسد: شخصی سبز چهره از متعاملاحت با بهره بود، کسوت درویشان پوشیدی و موی سر نتراشیدی، وضعیف اندام و اندک قصیر القامه و طویل الفکرة و قلیل الکلام بود، و به جهان و زخارف آن هر گز التفات نمی فرمود، و هر گز مال دنیا ذخیره نمی نمود، آنچه را به عنوان نیاز بودی می دادند بین فقرا و درویشان قسمت می کرد، و خود نیز زیاده از یک سهم قبول نمی کرد و خویشن را یکی از ایشان می شمرد.

از آنچه آقامحمدعلی در ساله خیراتیه آورده معلوم می شود تاریخ شهادت سید ۱۲۱۱ هجری بوده و کلمه «تاریخ» تاریخ شهادت وی شده است.

قطب الموحدین حضرت نورعلیشاہ قدس سرہ

نام وی به مناسبت نام جد ماجدش «ملا محمد علی امام جمعه طبس» میرزا محمدعلی، والد اجدش میرزا عبدالحسین فیض علیشاہ بود. جناب فیض فرزند مستعد خود را پس از بلوغ واکمال فضائل صوری به خدمت سید معصوم علیشاہ روانه نمود و وی به فقر نعمت اللهی مشرف شد. بدین ترتیب اب وابن در طریقت برادر و هم راز و همدم شدند.

والد و مولود گشته در طریق همدگر را هم برادر هم رفیق
 جانب نور علیشاه در سفر و حضر سالها در خدمت حضرت سید معصوم
 علیشاه بود و به درجه کمال و مقام وصال رسید و سید اورا خلیفة الخلفاء خواند
 و ملقب به نور علیشاه ساخت.

حضرت نور برخورد خود را در شیراز با جانب سید معصوم علیشاه در
 رساله اصول و فروع خود به نحوی شیوا بیان می کند که ما بطور خلاصه چند
 سطری از آنرا در زیر ذکر می نمائیم:

«روزی با دل پر درد و جان غم پرورد در دارالعلم شیراز از روی عجز
 و نیاز به کوچه‌ای می گذشم و به آب دیده خاک راه می شستم. ژنده پوشی را
 دیدم جامه عربیانی در بروکلاه بی نشانی بوسراز ناصیه اش نور سیادت تابان،
 واز جبهه اش نجم سعادت نمایان، رشته تدبیر در کف تقدیر سپرده سرسیلیم در
 جیب رضا فرو برده جمعی از اطفال پریشان ححال برگرد او جمع، نه از حال
 پروانه آگاه و نه از شمع، از هر طرفی سنگی به تارک مبارکش می آند اختنند،
 و آن فروزنده اختر برج دانائی و درخششند گوهر درج یکنائی، لب گلبرگ را
 چون غنچه به تبسیم گشوده، بلبل آسا باین بیت مترنم بود.

سرم از سنگ طفلان لاله زار است جنون گل کرده ایام بهار است
 چون این حال را از او مشاهده کردم یکی بر هزار شد دردم، زمام
 اختیارم از دست شدو عقل هوشیار سرمیست، خواستم به خدمتش برسم جرأت
 نکرده با قدم حیرت بسوی خانه رفتم، و جزیه بستر بیداری و بیقراری در آنشب
 نخفتم تا که سفیده صبح صادق طالع شدو شعشه مهر جهانتاب ساطع، کمر همت
 بر میان بسته از خانه برآمدم و از در طلب به جستجوی او در آمدم، کوچه به
 کوچه دویدم و خانه به خانه پرسیدم، اثر از او در شهر نیافتم، رو به جانب

صحر اشتافت ناگاه از گوشۀ رازی به گوشم رسید آوازی، که ای دیوانۀ سرشار و ای سرمست هشیار، دانم که دل آشفته و شوری در سرداری بگو که مطلبت چیست؟ و در چه کاری؟ زمین بوسیده پیش رفتم و به هر دودست دامن پاکش گرفتم عرض کردم تو از مطلب من آگاهی، از حال تو خواهم آگاهی، لعل گوهر بازگشود و بالطف بی شمار فرمود تا از بند علايق و عوايق برنياشي و در سلک مجردان در نياتي و صاحب دل نشوي اين حال را قابل نشوي. عرض کردم چگونه صاحب دل توانم شد؟ فرمود سياحت کن در عالم خود، بازگفتم از آن عالم بی خبرم تو آگاهی باش راهبرم. ای درویش توفيق رفيق من گردید و ناوک عرضم به هدف اجابت رسید دستم را گرفت و جاهه حوبت از برم کند و سه مرتبه به آب توبتمن درافکند. بعد اسمی تعليم کرد ولوحی تسلیم. »

فیض علیشاه در طبس بزاد وازنگجا به اصفهان رفت و رحل اقامت در آن دیار افکند. نور علیشاه در اصفهان متولد شد و تحت تربیت و ارشاد والد ارجمند خویش نشئ و نمایافت. جناب سید معصوم علیشاه بسال ۱۱۹۰ هجری از طریق دریا به شیراز آمد آوازه شهرت او در اصفهان به گوش فیض رسید. فیض به همراهی فرزند خود نور علیشاه عزم شیراز گرد و به خدمت سید شفاف پدر و پسر پس از تشریف مدتی در خدمت سید به شیر و سلوک گذراندند. در این هنگام مردی به نام جانی هندو که از سید طلب کیمیا کرده و جوابی نشنیده بود به کمک عده‌ای ذهن کریمخان زندرانی نسبت به سید ویارانش مشوب کردند و وکیل الرعایا را از کثرت تعداد مریدان سید و خطر داعیه حکومت وی ترسانیدند. خان زند سید درویش و یارانش را از شیراز تبعید کرد. جناب نور علیشاه در خدمت سید از شیراز به سوی اصفهان روان شدند. در راه به هر جا که می رسیدند اهالی به سبب آنکه این جماعت مبغوض خانند آنسان را آزار

می دادند . جناب نورعلیشاه در این باره می فرماید :

میر میران سید مظلوم را
دل به پیکان بلا آماج کرد
من که بودم از مریدانش یکی
هر کجا می بود بودم همراهش
هر دو مغضوبی و اخراجی شاه
صیت بد نامی ما عالم گرفت
سوی هر شهری که بنها دیم پای
گر شما را جای اندر شهر بود
زود زود از شهر ما دوری کنید
تا نگردد شاه بر ما خشمناک

پیر و اجداد خود معصوم را
با مریدان از دیبار اخراج کرد
داشتمن در خدمتش قرب اندکی
در همه حالی ز احوال آگاهش
با مریدان روی آورده براه
شورشی زان در بنی آدم گرفت
شهریان گفتند اینجا نیست جای
شه چرا بیرون ز شهر خود نمود
از نظرها جمله مستوری کنید
دل نسازد با سنان خشم چاک(۱)

جناب نورعلیشاه به اتفاق سید و پدرش به اصفهان رسید و در آنجا
بماند . سپس با تفاوت سید از راه کاشان عازم تهران و از آنجا به مشهد مقدس
و هرات رفت . از هرات جناب نورعلیشاه با تفاوت جناب مشتاق و دیگران به
اصفهان مراجعت فرمود و پس از چندی با تفاوت جناب مشتاق بهقصد زیارت
آستانه شاه نعمت الله ولی عازم کرمان و ماهان شدند جناب نورعلیشاه در این

باره می فرماید :

از می اسرار حق یکی فرزانه ای
نزد عشاقدش لقب مشتاق بود
از دل و جان محروم اسرار بود
گه جلیس خانه گه یار سفر

ز اولیای حق یکی فرزانه ای
بس که مشتاق رخ عشاقد بود
چون به هر حالی مرا آن یار بود
روز و شب بودیم خوش بایکدگر

گرچه می بودم منش اندر سبیل
 لیک می بودیم با هم همقدم
 مقتدای مرشدان راه ما
 و آن گرامی پادشاه شه نشان
 جذبه عشقش ز شهر اصفهان

بر طریق سالکان حق دلیل
 در مسالک راه پیما بیش و کم
 بد چو سید نعمت الله شاه ما
 بود در ماهان کرمانی مکان
 بر دسوی خویش مارا کش کشان^(۱)

نورعلیشاه با تفاوت مشتاق چندی در ماهان اقامات گزیدند در
 این ایام مردم بسیاری برآهنمنای ایشان ارشاد شدند و به فقر نعمت الله گرویدند
 و بحدی قلوب اهالی آن سامان را مجنوب خود ساخته بودند که از معمربین
 بنقل از پدران خود شنیدم که گفته بودند مردم کرمان از خرد و بزرگ و فقیر و
 غنی در شباهی جمعه هزار نفر برای زیارت آن بزرگوار پیاده بطرف ماهان
 برآ میافتدند. دیری نپائید که بسبب غوغای مریدان ناچار آهنگ کرمان کردند
 و در این باره جناب نورعلیشاه میفرماید :

نم نرمک تا بکرمان آمدیم	می پرست و باده خواران آمدیم
چون درون شهرمان مأوای شد	شهریان را شورشی بزپای شد ^(۲)

در این سفر چنانچه در دیوان مشتاق مقدمه کتاب نگاشته آمد به دستور
 ملا عبدالله امام جمعه کرمان جناب مشتاق را شهید کردند (۲۷ رمضان ۱۲۰۶).

نورعلیشاه به ناچار ترک آن دیار فرمود و به شیراز رفت. در شیراز به علت
 غوغای مریدان لطفعلیخان زندازوی به راسید و او را نپذیرفت جناب نورعلیشاه
 از شیراز به عراق رفت و در کربلا اقامات گزید. احمد پاشا والی بغداد به او
 اظهار ارادت نمود و سقاخانه‌ای در کربلا برایش ترتیب داد و منصب مقائمه

۱ - صفحه ۱۶۱ و ۱۶۲ جنات الوصال چاپ انتشارات خانقه

۲ - صفحه ۱۶۳ جنات الوصال

بدو بخشید . جناب نورعلیشاه مدت پنج سال در کربلا مستقر بود .

ملاقات نورعلیشاه و سید بحرالعلوم

در کربلا عده‌ای از علمای ظاهربه مخالفت جناب نورعلیشاه برخاستند و وی را تکفیر کردند و نامه‌ای به نجف برای حجۃالاسلام آقای سید مهدی طباطبائی ملقب به بحرالعلوم قدس سره فرستادند تا ایشان راهم برانکار و تکفیر جناب نورعلیشاه همدست سازند . سید در جواب فرمود اگر مرا در این مورد مقلد میدانید روا نیست که امضای حکم خود را از من بخواهید من تا برایم معلوم نشود حکمی نتوانم کرد . اینک من در نجفم و شما در کربلا و شخصی را که نام می‌برید ندیده‌ام و نمی‌شناسم و معرفتی به کفر و ایمانش ندارم به‌زودی به سفر کربلا خواهی‌آمد و تحقیق امر او خواهی‌کرد چون این جواب به کربلا رسید منکرین ساکت و منتظر ماندند تا هنگام زیارت مخصوص برسید و بنایه وعده جناب سید به کربلا وارد شد و در این ایام بود که در صدد تحقیق امر برآمد . برای اینکار سید به عالمی امین که با هردو طرف رابطه داشت و گویا آخوند ملاقات عبد‌الصمد همدانی بود فرمود می‌خواهیم این مرد را که مورد تکفیر قرار گرفته و عده‌ای در پی‌هلاک او هستند بیینم . شبی پنهانی او را به خانه خود دعوت کن تا من نیز در تاریکی شب به آنجا بیایم و وی را ملاقات کنم . جناب آخوند حقیقت حال را خدمت نورعلیشاه عرض کرد و مورد موافقت قرار گرفت . شبی محل را معین کردند و سید رعایت احتیاط را فرمود و به میزبان دستور داد که مجلوسر آندو قرین یکدیگر نباشد و قلیان جداگانه و غذا در ظرف مجزا تهیه گردد . بالاخره در شب ملاقات جناب سید به جناب نورعلیشاه فرمود : ای درویش این چه همه‌مه است که در میان مسلمانان راه انداخته‌ای . جناب نورعلیشاه

در جواب فرمود که نام من درویش نیست نام من نورعلیشاه است. سید فرمود: شاهی شما از کجا رسیده است، نورعلیشاه جواب داد از جهت سلطنت و غلبه و قدرت بر نفس خود و سایر نفس سید فرمود برسایر نفس از کجا، میزبان گوید تصریفی به ظهور رسید و تغییری پیدا و تحریری حاصل گردید که زبان از وصف آن قادر است. جناب سید به من فرمود لحظه‌ای خارج شوید که مرا با ایشان سخنی است. بیرون رفتم تا مرا بازخوانند. قلیان را که آوردم سید به دست خود به جناب نورعلیشاه تعارف کرد و در یک ظرف غذا خوردند و آتشب چنین گذشت، شب دیگر سید توسط من تقاضای ملاقات کرد نورعلیشاه فرمود ما را به او کار نیست اگر ایشان را کار نیست نزد ما بیایند. لذا پاره‌ای از شبهه که کوچه‌ها خلوت می‌شد جناب سید و من عبا بر سر کشیده به متزل جناب نورعلیشاه میرفتیم. چون اهالی کربلا از توقف جناب نورعلیشاه در آنجا راضی نبودند و از طرفی فتحعلیشاه به والی آنجا سفارش کرده بود که جناب نورعلیشاه را از آن دیار اخراج کنده سعی و خواهش جناب سید بحرالعلوم و آقا میر سید علی صاحب ریاض جناب نورعلیشاه به قصد زیارت مکه معظمه از سلیمانیه به جانب موصل مسافرت کردو در این سفر چندی در سرپل ذهاب بماند. جناب مجنو بعلیشاه نقل می‌کند که در اینجا جمعی مخلصین را احضار و جناب حسینعلیشاه را به عنوان وصی و خلیفه خود معرفی کرد و فرمود قریباً به موصل رفته و در آنجا خرقه تهی خواهم کرد. جنابش همانطور که فرموده بود به موصل روی نمود و در آنجا به سال ۱۲۱۲ هجری وفات یافت و در جوار مرقد حضرت یونس نبی مدفون گردید.

شمایل و خصایل

جناب نورعلیشاه مردی بسیار زیبا روی و مشکین موی و گیسو بلند بود . باهر کس چنان رفتار نمودی که به یک برخورد دل از کفش ربودی . از علوم رسمی آنزمان بهره وافی داشت واز قواعد شعر و شاعری نصیب کافی .

تألیفات

آثار جناب نورعلیشاه عبارتند از :

- ۱ - کبرای منظوم در منطق .
- ۲ - رساله در علم کیمیا .
- ۳ - رساله جامع الاسرار .
- ۴ - رساله اصول و فروع .
- ۵ - تفسیر منظوم سوره بقره .
- ۶ - منظومه هائی به عنوان روضة الشهدا .
- ۷ - دیوان غزلیات .
- ۸ - تفسیر منظومه خطبة البيان .
- ۹ - جنات الوصول .
- ۱۰ - رساله منظوم در کیمیا .
- ۱۱ - رساله مشکوكة النجات .

جناب نورعلیشاه در جذب قلوب و ارشاد طالبان جاذبه فوق العاده ای داشت به هر دیار می رساند مردم آن مرزو بوم به دیدارش می شناختند و حلقه ارادتش را به گردان مینهادند . شورشی در آن دیار ایجاد میشد که حکام از بیم کثرت مریدان وی او را از آن بلاد تبعید می کردند و به حدی در قلوب پیر و ان تأثیر

گذاردکه او را مؤسس و مجدد سلسله نامیدند.

جناب نورعلیشاه خواهر جناب رونق علیشاه را به عقد ازدواج درآورد.
این بانوی گرامی طبیعی موزون داشت و ذوقی سرشار و در شعر حیاتی تخلص
می‌نمود. دیوان اشعارش باقی است.

جناب نورعلیشاه از بی‌بی حیاتی یک فرزند دختر منحصر بفرد داشت
بنام طوطی. سید ابوالمعالی محمد سعیدالحسینی ملقب به سرخ علیشاه که از
مریدان آنجناب بود به دامادی وی مفتخر گردید. طوطی بسال ۱۲۷۰ واندی
وفات یافت و جنازه‌اش را فرزندش سید محمد به عتبات برد و در آنجا
به خاک سپرد.

جناب نورعلیشاه بسال ۱۲۱۲ در موصل وفات یافت. رونق علیشاه
در تاریخ وفات آنجناب چنین گوید:

گشت تاریخ وفاتش «اختیار»	کرد عقبا را به دنیا اختیار
یافت وصل و گشت تاریخش «غريب»	در دیار موصل آخر آن غريب

سن جناب نورعلیشاه

سال تولد نورعلیشاه روشن نیست و کتب سیر و تواریخ صراحتی در
این باره ندارد. در مقدمه کتاب جنات‌الوصال به قرینه سن آن بزرگوار را
حدود ۴۰ سال تخمین زدیم ولی ضمن مطالعه‌ای که در تصحیح دیوان اشعار
انجام شده حدس ما به این جا رسید که سن آنجناب از چهل مت加وز و به حدود
پنجاه سال هم رسیده است و این بیت دلیل مدعای است.

به پنجه سال سامانی سرانجام	نشد این پنج روزه کی توانی
باتوجه به اینکه این بیت در دیوان سوریه است و میدانیم در اوآخر	

عمر زمانی که آن جناب در سرپل ذهاب اقامت داشته سروده است چنین میتوان پنداشت که سن آن حضرت مسلم‌آ از پنجاه سال هم گذشته است بادر نظر گرفتن تاریخ وفات ایشان که به سال ۱۲۱۲ هجری اتفاق افتاده با این گمان تاریخ تولد ایشان را میتوان در حدود سال ۱۱۶۰ هجری دانست.

ترجمیع بنده از جناب نورعلیشا

<p>ای آنکه طلب کنی خدا را رندانه در آی در خرابات پشمینه زهد را قبا کن بیگانه ز خویش تا نگردی هرگز نرسی بگنج الا خوش آنکه براه کوی وصلش ای شیخ ز روی واحدیت در کعبه و سومنات مائیم عالیم صفتند و ذات مائیم</p>	<p>آئینه حق شناس ما را جامی بکش و بیین صفا را وانگاه بمی ده آن قبارا دیدار نه بینی آشنا را تا نشکنی این طلسم لا را گم کرده ز شوق دست و پارا نشناخته‌ای اگر تو ما را سر مست ز باده مغانه مطلق ز علایق زمانه چون آتش عشق زد زبانه هر چند ندارد او نشانه عشق آمد و عقل شد فراموش زاهد به خیال دام و دانه پیدا و نهان بجز خداوند در کعبه و سومنات مائیم عالیم صفتند و ذات مائیم</p>
---	---

ما زانوی زهد را شکستیم
 تسبیح به خاک ره فکنیدیم
 هوئی ز میان جان کشیدیم
 پیوند از این و آن بریدیم
 پیوسته فتاده در خرابات
 تا جام جهان نمای باقیست
 در ظاهر اگر چه بس حقیریم
 در کعبه و سومنات مائیم
 عالم صفتند و ذات مائیم

گشتیم مقیم بر در دل
 سلطان غمش علم برافروخت
 اسرار نهان ز روی ساقی
 از دیده جان کنیم دائم
 در قلزم عشق یار ما را
 بس دل که به صیدگاه عشقش
 پرواز کنان به گلشن جان
 در کعبه و سومنات مائیم
 عالم صفتند و ذات مائیم

دوشم به برآمد آن دلارام
 ز انوار تجلی جمالش
 در آئینه دید عکس خودرا
 بگشود چو آفتاب حسننش

در میکده سالها نشستیم
 زنار ز زلف یار بستیم
 بند دل زاهدان گستیم
 از درد سر زمانه رستیم
 از گردش چشم یار مستیم
 دُردی کش باده استیم
 در باطن خویش هر چه هستیم
 دبیدیم جمال دلبر دل
 شاهانه گرفت کشور دل
 گردید عیان به ساغر دل
 نظاره حق به منظر دل
 پرورده شده است گوهر دل
 چون صید فتاده بر سر دل
 خوش گفت سحر کبوتر دل
 بگرفت به خلوت دل آرام
 افزود صفائ باده در جام
 افتاد به زلف خویش در دام
 از چهره صبح پرده شام

افکند ز لطف ساقی عشق
 آوازه و اشربوا در ایام
 زان باده هر آنکه خورده جامی
 دید اول کار تا به انجام
 کامد ز سروش غبب پیغام
 دوش از غم یار میزدم جوش
 در کعبه و سومنات مائیم
 عالم صفتند و ذات مائیم

رو هستی خویشن فنا کن
 فانی شو و جای در بقا کن
 نظراره صورت خدا کن
 درد دل خویشن دوا کن
 خود را به محیط آشنا کن
 در کنج دل است، دیده واکن
 رو بر در کعبه رضا کن
 رو بر سر دار و این ندا کن
 در کعبه و سومنات مائیم
 عالم صفتند و ذات مائیم

ما مهر سپهر لا مکانیم
 بیرون ز جهان جسم و جانیم
 مجموعه سر کن فکانیم
 گویا به زبان این و آنیم
 از خلق کنار و در میانیم
 با سید آخر الزمانیم
 آنرا که ز خویشن برانیم
 گوئیم به هر زبان که دانیم
 در کعبه و سومنات مائیم
 عالم صفتند و ذات مائیم

قطب العرفاء الکاملین حضرت حسینعلیشاہ قدس سوہ

نامش حاج محمدحسین موصوف به شیخ زین الدین و ملقب به حسینعلی شاه بود . در اصول الفصول اصلش را از تبریز و در استان السیاحه از خوانسار نوشته اند . آباء و اجدادش اغلب عالم و فاضل بودند . صاحب طرایق مینویسد که خدمت حضرت سید معصوم علیشاہ به فقر نعمت اللهی مشرف شد و با جناب نور علیشاہ در طریقت همدم و هم قدم بود اما به عقیده مؤلف استان السیاحه با اجازه جناب سید معصوم علیشاہ خدمت جناب نور علیشاہ مشرف به فرشد . جنابش در اصفهان ابتدا به تحصیل علوم رسمی پرداخت و چون مقصد خود را در آنها نیافت در طلب صحبت اهل حال برآمد تا به خدمت جناب سید معصوم علیشاہ رسید و در سایه ارادت وی بیارمید . سالها در خدمت آن بزرگوار به ریاضت و مجاهدت پرداخت و در سفر مشهد مقدس و هرات همراه سید بود و پروانی از ملامت خویش و بیگانه نداشت . به دستور جناب سید از هرات به اصفهان مراجعت و در همانجا متوقف گردید و از راه تدریس و مباحثه به ترویج و تبلیغ معارف اسلامی پرداخت .

به سال ۱۲۱۲ هجری که جناب نور علیشاہ در سرپل ذهاب بود خواص ارادتمندان خود را طلب کرد و جناب حسینعلیشاہ را به جانشینی خود تعیین فرمود و در همان سال جناب نور در موصل وفات یافت و جناب حسینعلیشاہ به اصفهان آمد . جناب حسینعلیشاہ در عوالم تجزید و فقر نمونه بود هرگز از ثروت دنیا که در ویشان به رسم نیاز به خدمتش میداند چیزی برای خود بروز نمیداشت و به مستحقان میداد زندگی خود و خانواده اش از منافع دو دستگاه شعر بافی موروثی اداره میشد . مادری پیر و زنی بدخوی داشت که تکفل آنها را عهده دار

بود . زن جناب حسینعلی شاه همه روزه با مادر پیر وی نزاع میکرد به حدیکه جمعی از خواص خدمت شیخ عرض نمودند که این زن را طلاق دهید تا آسوده شوید . فرمود : پس از من کسی باوی نخواهد ساخت می ترسم اگر بی شوهر بماند تاب نیاورده و در معصیت افتد و من مؤاخذه شوم بهتر آنست که با او بسازم و آزارش را تحمل کنم . جنابش مخارج زن و مادر را نقدی میداد و خود به تنهائی در مدرسه به نان و ماستی میگذراند و اگر مهمانی میرسید به مخلصین میسپرد که پذیرایی کنند . با این سلوك و رفتار باز هم معاندین آسوده نبودند ، شاگردان جناب ملاعلی نوری ساکن اصفهان که در حکمت برامثال و اقران برتری داشت مانند ملام محمدعلی نوری و شیخ زاهد گیلانی ثانی از ارادتمندان جناب حسینعلیشاه بودند و در مجلس ایشان از پذیرایی اهل مجلس و دادن قلیان به آنان تفاخر میکردند و این وقایع اسباب دلشکستگی جناب ملاعلی نوری شده بود . لاجرم به تحریک اراذل و او باش بر ضد جناب حسینعلی شاه پرداخت و نامه ای به جناب میرزا قمی فرستاد که حضرات معتقد به توجه بتصویر مرشد در هنگام عبادت اند ، وجواب خواست . خلاصه به هر کس نامه ای نوشته و به قتل جناب حسینعلیشاه فتو اگرفت .

حاجی محمدحسن خان مروزی متعهد شد که حاجی محمدحسین رادر کمال خواری بیاورد و به دست خود او را بکشد تا کار ثوابی کرده باشد . لاجرم به حضور فتحعلیشاه اظهار کرد که این فرقه راداعیه سلطنت است و کثرت مریدان برای اخذ بیعت و علماء قتل این طایفه را جایز بلکه لازم شمرده اند . چنانچه در کرمان و کرمانشاه هم این حکم جاری شد (قتل مشتاق و جناب سید معصوم علیشاه) شاه چون این سخنان بشنید به اصفهان مأمور فرستاد که فوری حاجی محمدحسین را گرفته به تهران بیاورند و به خان مروزی بسپارند ،

مأموران چون به اصفهان رسیدند به خانه آنجناب ریختند و ایشان را بزنجیر و غل کشیدند. معلوم نیست که چه اتفاق افتاده بود که مجدد شاه مأمور فرستاد که با جنابش بی اشبی نکنند و به شرط رضامندی و اراده خود به حضور برسد. لذا جناب حسینعلیشاه به میل خویش روایه طهران گردید و به حضور شاه رسید. فتحعلیشاه چون آنجناب را بدید گفت شما به صورت عالمی خوش سیرت مینمائی چرا اینقدر بدنام و در سلک جمعی متهمان درآمده‌ای؟ جناب حسینعلیشاه فرمود که ایشان را اهل دعا و صاحب اجازه در اوراد وادعیه دانسته و معاشرت کرده‌ام و از ایشان اجازه بعضی ادعیه و اوراد گرفته‌ام خلافی را که منکران گویند از آنها ندیده‌ام و انکار ایشان نکرده‌ام ارباب غرض مرا متهم کردند. شاه گفت به مسجد بروید و وعظ کنید تا علماء شما را مخالف خود ندانند و گویند شاه

این شعر سعدی را برای حاجی بخواند :

مردمان منع کنندم که چرا دل بتو دادم

باید اول ز تو پرسید چنین خوب چرائی

و جنابش به اصفهان مراجعت فرمود.

جناب حسینعلی شاه به عزم مکه معظمه از اصفهان به شیراز رفت و در آنجا گروهی از علماء و فضلای شیراز به خدمتش رسیدند که از آنجلمه مولانا نصرالدین دارابجردی و آقا محمد تقی بود. در حیاط و مکه بسیاری بشرف صحبت‌ش افتخار یافتد که از جمله آنها محمدعلی پاشا والی مصر بود. از آنجا که وفات حضرت شاه علیرضا در هندوستان در زمان جناب حسینعلیشاه اتفاق افتاده است بایستی تذکرداد که جنابش در عصر خود افتخار یاست صوری و معنوی تامة سلسله علیه نعمه اللهیه را دارا بوده است.

جناب حسینعلیشاه بسال ۱۲۳۲ به قصد زیارت امام حسین - علیه السلام - به عراق رفت و در کربلا اقامت گزید و جناب مجدوعلیشاه را به حضور طلبید و با حضور عده‌ای از ارادتمندان ایشان را خلیفة الخلفا و جانشین خویش معرفی فرمود و در شب چهارشنبه یازدهم محرم سال ۱۲۳۴ هجری در حین خواندن نماز مغرب دار فانی را وداع گفت و در آنجا مدفون گردید.

سلطان العارفین حضرت مجدوعلیشاه قدس سوہ

نامش محمد جعفر فرزند حاج صفرخان فرزند حاج عبدالله خان فرزند حاج محمد جعفر همدانی کبود راهنگی بیوک آبادی و در طریقت ملقب به مجدوعلیشاه بود. آباء و اجداد آن جناب اغلب از امرا و بزرگان ایل قراگزلو بودند. مرحوم حاج عبدالله خان در زمان کریم خان زند حکومت همدان را داشت. جناب مجدوعلیشاه از ۱۰ - ۱۸ سالگی در همدان به تحصیل علوم ادبیه پرداخت پس از آن به اصفهان رفت و مدت پنج سال عمر خود را در آنجا صرف آموزش علوم کلام و ریاضی و حکمت طبیعی و الهی نمود، پس از اصفهان به کاشان مسافرت فرمود و چهار سال در خدمت محقق نراقی مولانا محمد مهدی به تکمیل تحصیل فقه و اصول مشغول گردید.

بالاخره علم صوری جنابش را قانع نساخت و در طلب ارباب حال برآمد تا در اصفهان خدمت جناب حسینعلی شاه رسید و به شرف توبه و تلقین ذکر فائز آمد و از برکت توجه آن حضرت به درجه عالی نائل شد و در این راه به صحبت جناب سید معصوم علیشاه و نورعلیشاه رسید و تکمیل گردید و از طرف جناب نورعلیشاه در ارشاد طالبان طریقت منصب خلافت یافت و پس از جناب

حسینعلی شاه قطبیت سلسله نعمت‌اللهی به ایشان مفوض گردید. در سال ۱۲۱۱ هجری به مکه معظممه مشرف شد و در اوایل سال ۱۲۳۴ در کربلا خدمت جناب حسینعلیشاه رسید و آن‌جناب وی را خلیفة الخلفای خود گردانید. وی پس از فوت جناب حسینعلیشاه به وطن مألف خود مراجعت فرمود. در سن ۶۴ سالگی به قم رفت و از آنجا عازم تبریز شد، در تبریز بیماری و با شایع بود. ارادتمندان پس از یک دفعه شرفیابی از ترس بیماری شهر را ترک کردند، حتی حاجی ملارضای همدانی (کوثرعلیشاه) پیردلیل آن جناب بدون خبر از تبریز بیرون رفت، تنها کسی که تا دم واپسین با او بسر برد صدرالممالک اردبیلی بود. جنابش در همان ایام به بیماری و با مبتلا شد و خرقه تهی کرد و در مقبره سید حمزه مدفون گردید (روز پنجم شنبه ۲۲ ذی‌قعده ۱۲۳۹) پس از آن مرحوم حاج میرزا عبدالکریم فرزند آقامیرزا ابوالقاسم ایروانی بر مرقد آن جناب عمارتی ساخت و تکیه‌ای عالی بنانهاد و اکنون تکیه مزبور خانقاہ و زیارتگاه اخوان نعمت‌اللهی است.

تألیفات و آثار جناب مجذوب عبارتند از :

- ۱ - مراحل السالکین
- ۲ - مرآت الحق
- ۳ - شرح عربی دعای اللهم نور ظاهری بطاعتک
- ۴ - تعلیقات بر کتب کفاية المقصود و مدارک الاحکام و شرح لمعه و شرح بر زیارت جامعه
- ۵ - رساله‌ای در وحدت وجود است.
- ۶ - گویا آن بزرگوار را آثار دیگری نیز بوده است.

قطب العارفین حاج زین العابدین شیروانی (مستعلیشاه) قدس سو

نامش زین العابدین فرزند اسکندر شیروانی شماخی و ملقب به مستعلیشاه بود. به سال ۱۱۹۶ در شماخ متولد شد در ۵ سالگی به اتفاق پدر و خانواده به عراق رفت و در کربلا معاشر ساکن گردید. مدت ۱۲ سال در خدمت والد خویش و سایر علماء به تحقیق علوم رسمی پرداخت. در سن ۱۷ سالگی مدتی را به ریاضت و مجاہدت گذرانید و به این نتیجه رسید که ترک تقلید آباء و اجداد نموده راه حق را به طریق تحقیق باز شناسد و در این راه خدمت جناب رسید معصوم علیشاه، نور علیشاه، رضا علیشاه هراتی و رونق علیشاه کرمانی رسید و از مصاحبت آنان دریافت که ورای علوم ظاهری علوم باطنی هم هست، انقلاب احوالی در وی پدید آمد و عزم سیر آفاق نمود و اکثر بلاد ایران و افغانستان و هندوستان ومصر و عربستان را سیاحت کرد تا به خدمت حضرت مجذوب علیشاه رسید و حلقه ارادت ایشان را گردان نهاد. خود در این باره می فرماید: «سلطان العرفاء و برهان الاتقیاء فخر الواصیین و زین العارفین الواصل بالله حضرت مجذوب علیشاه را مریدم و بنده‌گی آن حضرت و ملازمت آن در گاهرا به خواجگی عالم و سلطانی بنی آدم برگزیدم».

مدتی در خدمت حضرت مجذوب بود و به دستور ایشان به شیراز رفت و ایامی چند در آنجا سکونت گزید و با آزار و اذیت اهل آن سامان روبرو شد و در تاریخ ۱۲۳۵ هجری به امر حضرت مجذوب تأهل اختیار کرد. حضرت مجذوب پس از عزیمت به تبریز جنابش را خلیفة الخلفاء گردانید و راهنمائی سالکان و ارشاد طالبان را به وی مفوض فرمود.

در سال ۱۲۵۳ هجری در آخرین سفر به مکانه معظمه در حوالی جده

وفات یافت و در قبرستان جده مدفون گردید . از تألیفات ایشان بایستی
بستان السیاحه و ریاض السیاحه و حدیقة السیاحه و کشف المعارف را نام برد .
جنابش شعر می سرود و تمکین تخلص می فرمود . این رباعی از ایشان
است :

شد کشف بر آنکه بندۀ پست علی است
کاحکام دو عالم همه در دست علی است
چون مست علی شدن نه آسان کاری است
پس مست کسی باش که او مست علی است

حاج میرزا زینالعابدین (و حمتمعلیشاه)



حاج میرزا زینالعابدین فرزند حاج معصوم بود . او را به نام عم پدرش حاج میرزا زینالعابدین قزوینی تاجر معروف که از ایران به عراق رفت و بود نامیدند و بهمین مناسبت وی را میرزا کوچک میخواندند در طریقت ملقب به رحمتمعلیشاه بود . در شیراز خدمت جناب حاجی شیروانی ملقب به مستعلیشاه به فقر نعمت اللهی مشرف شد . چندی بعد برای درک محضر حضرت مجدد علیشاه به همدان رفت پس از مدتی جناب مجدد نامه‌ای بتوی دادند که به مستعلیشاه

برسانند ایشان از همدان مراجعت در قم شه به جناب مستعلیشاه رسید که از شیراز با عیال و اولاد تبعید شده بود.

جناب مستعلیشاه نامه را خواند و فرمود همه را به شما سپرده‌اند و خود از کاروانسرا بیرون رفت سواران حکومتی برای کشتن حاجی شیروانی سر رسیدند و حاجی رحمتعلیشاه را گرفتند و نزد امیرقاسم خان پسر سلیمان خان اعتمادالدوله خالوی آغامحمدخان قاجار بردنند. در خانه حاکم اورا مورد شکنجه قرار دادند تا محل حاجی شیروانی را نشان دهد. چون امام جمعه اصفهان آقا میرمحمد مهدی از دستگیری حاجی رحمتعلیشاه اطلاع حاصل کرد برآشت و با جمعی به منزل حاکم رفت و گفت ایشان فرزند حاج معصوم از فحول علمای شیراز است و او را خلاص کرد و در مجلس بالای دست خود نشانید. جناب رحمت چند روزی در منزل امام جمعه اصفهان بود پس از آن عیال حاجی را به شیراز به وطن مأ洛ف رسانید. در سال ۱۲۴۹ هجری قمری باز سفری به قمشه و محلات و تبریز رفت.

محمدشاه چون به سلطنت رسید به سبب ارادتی که به درویشان داشت جنابش را به عنوان نایب الصدر شیراز انتخاب و اوقاف و وظایف علماء و سادات آن دیار را به حضرت رحمت واگذار کرد.

در زمان رحمتعلیشاه سلسله نعمت‌اللهی به اوج قدرت خود رسید و خلق بیشماری در دیار اسلام به طریقۀ حقۀ نعمۃ‌اللهیه گریبدند و مشایخ بیشماری را تربیت فرمود که از آن‌جمله جناب صفائی و جناب حاج محمد‌کاظم اصفهانی را باید نام برد. در قطعه زیر بیت دوم را به ایشان نسبت می‌دهند.

گفت رحمت‌علی آن قطب مدار توحید
که ازاواین سخن اندرهمه اعصار بماند
نقش کردم رخ زیبای تو برخانه دل
خانه ویران شدو آن نقش به دیوار بماند
در سن ۷۰ سالگی شب یکشنبه ۱۷ صفر ۱۲۷۸ هجری قمری وفات
یافت و در قبرستان وادی السلام شیراز مدفون گردید.

حاج آقامحمد (منور علیشاه)



حاج آقامحمد ملقب به لقب طریقت منور علیشاه فرزند حاج محمد حسن برادر حاج معصوم عم حضرت رحمت‌علیشاه بود. جنابش بی‌اندازه مورد توجه پدر بود و در سایه تربیت پدر واستعداد ذاتی به مدارج عالیه علم و عمل و قدس و تقوی ارتقاء یافت و در جمیع فنون و علوم نقلیه و عقليه ماهر و توانا گردید. گویند هر زمان همراه فرزند برادر خود جناب رحمت‌علیشاه خدمت حضرت حاج زین العابدین شیروانی میرسیدند، مرحوم شیروانی به رحمت‌علیشاه می‌فرمود که قدر حاجی عم خود را بدانید که به مقامی رفیع و مرتبه‌ای منبع خواهد رسید.

جناب منور علیشاه خدمت حضرت رحمت‌علیشاه به فقر نعمت‌اللهی مشرف شد و پس از خلع خرقه‌هستی از دست آن قطب صاحب راه، خرقه‌هدايت و ارشاد پوشید و به امر وی به تربیت طالبین و هدايت سالکین کوشید. پس از رحلت حضرت رحمت‌علیشاه به نص وی بر مسند خلافت و قطبیت سلسله علیه نعمت‌اللهی قرار گرفت.

اجازه‌نامه‌های ارشار و نص قطبیت حضرت منور‌علیشاه از طوف حضوت رحمت‌علیشاه قدس سوهما

درسته ۱۲۷۲ هجری قمری حضرت رحمت‌علیشاه سفری به کرمان فرمودند و چون بیمار بودند به احتیاط اینکه مباداً اجل ایشان فرا رسید اجازه نامه زیر را برای جناب حاج آقا محمد منور‌علیشاه به شیراز فرستادند.

بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي ورجائي

الحمد لله رب العالمين و العاقبة للمتقين والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآلہ اجمعین ولعنة الله على اعدائهم الى يوم الدين . اما بعد در هر بلدی از بلاد از طالبین طریقه حقه نعمت‌اللهی هستند و لازم است کسی متقد و پرهیز کار به زیور صلاح و سداد آراسته و از نقایص و معایب پیراسته باشد تا ایشان را راهنمائی کند و جناب فضائل مآب و محامد انتساب عم اکرم جناب حاجی آقا محمد از هرجهت به صلاح و سداد آراسته و از نقایص و معایب پیراسته بوده‌اند و از ایشان اعلم و اصلاح نبود لهذا زحمت میدهم ایشان را که هرگاه طالب حقی پیدا شود ذکر انفاسی و قلبی که به ایشان رسیده است با فکر و اوراد وادعیه تعلیم نمایند و ضمنت نفرمایند و شباهی جمعه را به نهجهی که اطلاع دارند احیاء بدارند و نیاز سبز کنند و دعای نیاز و سفره را به نهجهی که رسیده است معمول دارند

و فقیر را از دعای خیرفراموش ننمایند ، و هرگاه در این سفر اجل فقیر رسید مراقب احوال فقرای سلسله علیه نعمۃ اللہیہ رضویہ بشوند . ایشان را به مواعظ کافیه و نصایح شافیه دلالت کنند و ملاحظات اهل روزگار را منظور ندارند ، و ایشان را در مواعظ و نصایح سودمند معاف ندارند و طریق محبت و شفقت را از دست ندهند . مقرر آنکه برادران جانی و اخوان ایمانی سخن جناب حاجی آقامحمد را در امور شریعت و طریقت بشنوند و اطاعت ایشان را بکنند و از سخنان ایشان بیرون نروند . تحریر فی بیست و پنجم شهر شوال المکرم سنه ۱۲۷۲ محل مهر - عبدالله زین العابدین .

صورت اجازه نامه دوم که حضرت رحمت علیشاه پیش از رحلت به خط خود مرقوم و به خاتم شریف مختوم فرموده‌اند و نص قطیبت و خلافت حضرت منور علیشاه می‌باشد.

بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي و رجائى

معروض رأى برادران جانی و دوستان روحانی میدارد که چون در هر وقتی از اوقات شخصی دین دار و پرهیز کار باید که در طریقت حقة نعمت الله‌یه شیخ راه باشد و مشغول به ارشاد طالبین راه هدی شود و اذکار و اوراد را به طریقی که از مشایخ نظام رسیده به طالبین تلقین کند و ایشان را تربیت نمایند و در این اوقات که فقیر حقیر زین العابدین الشهیر به حاجی میرزا کوچک و رحمتعلی النعمة الله‌یه اراه الله حقایق الاشیاء به ارشاد این سلسه مأذون و مفتخر است و نظر به اینکه عمر فقیر قریب به آخر است و بعد از خود باید شخصی پرهیز کار را به این امر مأمور نمایم و جناب فضائل مآب فخر العارفین عم اکرم امجد جناب حاج آقا محمد به کمال صلاح آراسته و از جو اعمال تقایص پیراسته‌اند و شایستگی این امر را بر وجه کمال دارند و بهتر از ایشان متصور نیست لهذا جناب عم اکرم حاجی آقا محمد را مأذون و مأمور به هدایت طالبین و ارشاد سلسه نعمت الله‌یه نمودم باید پس از فوت فقیر بهرنحو که صلاح بدانند در ترویج طریقت رضویه سعی فرمایند و طالبین راه هدی را راهنمائی نمایند و اذکار و اوراد را بطريقی که به ایشان رسیده به طالبین تلقین نمایند و شباهی جمعه نیاز سبز کنند و روح فقیر را شاد فرمایند و جمیع اخوان باید متابعت ایشان را منتظر دارند و امثال او امر جناب عم امجد حاجی آقا محمد را بر خود لازم شمارند و بهیچوجه خلاف فرمایش ایشان را جائز ندانند.

تحریر فی بیست و دوم شهر شعبان المتعظم سنه ۱۲۷۷

محل مهر - عبدالله زین العابدین

حضرت منور علیشاه سالهای دراز در شیراز مشغول ارشاد و هدایت طالبان صراط مستقیم توحید حقة نعمت اللهیه بود. جمعی کثیر به هدایت مشایخ عظام که از جنابش مأذون و مجاز بودند در اغلب بلاد ایران و هندوستان سلسله ارادتش را گردان نهادند و به شرف توبه وتلقین مشرف آمدند.

معظم له پس از طی ۷۶ مرحله از مراحل زندگی در شب شنبه سال ۱۳۰۱ هجری قمری از دارفانی به جهان جاودانی خرامید. جسد پاکش را به جوار حضرت سید الشهداء علیه السلام برداشت و در آن تربت مطهر در مرقد پدر عالی گهرش به خاک سپردند. رحمت الله علیه.

حاج علی آقا ذوالریاستین (وفا علیشاه)



حاج علی آقا ذوالریاستین ملقب به وفا علیشاه بسال ۱۲۶۴ هجری در شیراز متولد شد. در بدایت عمر درسایه تربیت پدر والاکهر به تحصیل فضائل و کمالات پرداخت. پس از فراغت از مبادی و مقدمات بتعلم فقه و اصول پرداخت و از حکمت و ریاضیات نیز بهره وافی یافت و هر یک را از آموزگاران عصر خود نیکو اکتساب کرد بطوریکه از مرتبه تعلم و استفاضه پا بدانزه تعلیم و افاضه نهاد و مراتب سیر و سلوک را در ظل توجهات پدر عالیقدر خود حضرت منورعلیشاه (حاج آقامحمدشیرازی) تکمیل فرمود.

در سال ۱۳۰۱ هجری قمری که ۳۷ مرحله از زندگانی را طی نموده بود والد ماجدش در نهم شوال روز جمعه بمرض استسقا و ضيق النفس رحلت فرمود. روزی چند قبل از رحلت حاج آقامحمدمرحوم حاج میرزا حسن فسائی صاحب فارس نامه ناصری و آقای میرزا سليمان نایب الصدر اصفهانی و آقای محمد باقر عموزاده مرحوم امام جمعه و چند نفر از معاريف ارادتمندان در محضرش حاضر بودند. آقامیرزا سليمان نایب الصدر عرض میکند: حضرت آقا، بعد از حضرت تعالیٰ تکلیف فقر اجیست؟ جناب حاج آقامحمد میفرماید آقا علی آقا را بگوئید بباید، بعد از آنکه حاضر میشود حضرت منورعلیشاه شرحی برای معرفی ایشان تقریر میفرماید و آقای حاج شیخ یحیی امام جمعه فارس مینویسد. در پایان حضرتش نوشه را مهر نموده و بحضور میفرماید اقرار مرا تائید نماید که بعد از من اختلافی واقع نشود.

هنن اجازه نامه‌ای که حضرت منورعلیشاه جهت حضرت وفا علیشاه تقریر نموده‌اند.

بسم الله الرحمن الرحيم و به ثقتي ورجائي

الحمد لله رب العالمين والعاقبه للمتقين والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآلـهـ اجمعـيـنـ وـلـعـنـةـ اللهـ عـلـىـ اـعـدـائـهـمـ الـىـ يـوـمـ الدـيـنـ . اـمـاـ بـعـدـ مـعـرـوضـ رـأـيـ برادران جانی و دوستان روحانی و ایمانی میدارد که چون در هر وقتی از اوقات شخص دین دار پرهیز کاری باید که در طریقت حقه نعمت الله‌یه شیخ راه و مشغول بارشاد و دستگیری طالبین راه هدی باشد و اذکار و اوراد را بطریقی که از مشایخ عظام رسیده بطالبین تلقین نماید و ایشان را تربیت کند و در این اوان که فقیر محمد حسن منور علی نعمت الله‌یه که بارشاد و دستگیری و تربیت این سلسله علیه

مأذون و مفتخر است نظر باینکه دنیا را بقائی نباشد و بعد از خود باید شخص پرهیز کار لایق خداشناسی را باین امر مأمور و باین کار مأذون نمایم که فقراء و طالبین محروم نمانند و فرزند ارجمند سعادتمند علی آقا که بزیور صلاح آراسته و بکمال معرفت پیراسته و شایستگی این امر را در نهایت کمال بروجه استقلال دارد و از ایشان در فقراء اصلاح و اورعی ندیده ام لهذا علی آقا را مأذون و مأمور بهداشت طالبین و ارشاد سلسلة جلیله علیه نعمت اللهیه نمودم باید بعد از فقیر بهر نحو که صلاح داند در ترویج طریقت رضویه سعی نماید و طالبین راه هدی را راهنمایی کرده بمواعظ و نصائح سودمند فقراء و سلاط را بهره ور نماید و اذکار و اوراد را بطریقی که باو رسیده طالبین تلقین نماید و شباهی جمعه احیاء داشته نیاز سبز کند و بعموم فقراء شفقت نموده مقرر آنکه عموم فقراء و اخوان اطاعت او را نموده و امثال اوامر و نواهی آن فرزند را برخود لازم دانسته و خلاف اوامر و نواهی اورا بهیچوجه جایز ندارند و انشاء الله از قرار یکه نوشته شده عموم سلسلة جلیله نعمت اللهیه رفتار خواهند نمود والسلام علی من اتبع الهدی شهر شوال المکرم ۱۳۰۱ (مهر) محمد بن محمد حسن .

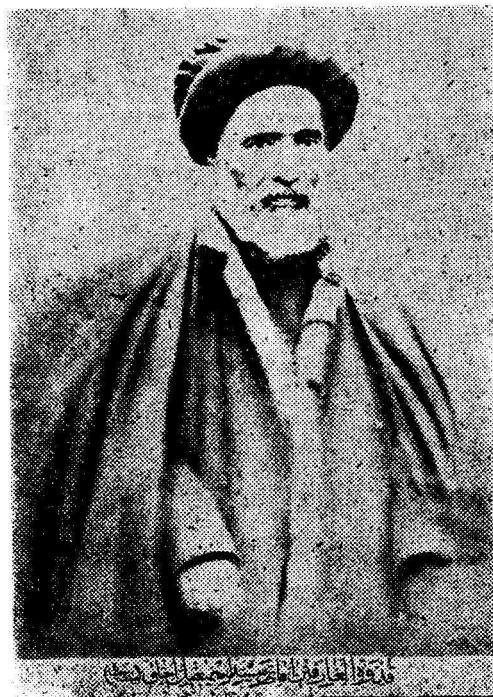
حضرت و فاعلی شاه علاوه بر اینکه برتبه اجتهاد نائل آمده بود بنص پدر برسند ارشاد نشست . حضرتش مجموعه کمالات و ادب بود . ریاست طریقت و شریعت را جمع داشت . در بسط علم و نشر معرفت ، افکار بلند و خیالات ارجمند داشت . بسال ۱۳۲۲ هجری قمری قبل از آغاز مشروطیت حضرتش مجمعی از دانش پژوههای شیراز ترتیب داد و بتأسیس مدرسه‌ای همت گماشت ولی تغیراتی پیش آمد که مجاهدات ایشان در آنوقت بی اثر ماند تا آنکه نهضت مشروطیت در رسید . جنابش سرحلقه طرفداران مشروطیت و قدوئه احرار بود .

از طبقه روحانیون فارس نخستین را دمردیکتائی که قدم بعرصه فداکاری نهاد و در تشمید مبانی مشروطیت رنج بسیار برد و مرارت بیشمار کشید، وی بود. در آغاز مشروطیت حضرتش فکر و عزم نخستین را باز در پیش گرفت و از جیب همت خویش مدرسه‌ای بنام مسعودیه در شیراز تأسیس فرمود (۱۳۲۴ هجری قمری) مدرسه مذبور اولین مؤسسه‌ای بود که در خطه فارس باروش نوین افتتاح و با همت و مجاہدت آن معارف پرور تا سنه ۱۳۲۷ هجری قمری دایر بوده است. تربیت یافتنگان آن مدرسه از رجال و معاريف برجسته مملکت بوده و هستند.

جنابش پس از یکسال که در بستر بیماری بسر برد در دوم شوال ۱۳۳۶ هجری قمری ظهر پنجشنبه جهان فانی را وداع و بدرود فرمود. بر حسب وصیت جسد پاکش را بعتبات عرش درجات نقل و در رواق پائین پای هفتاد و دو تن قرب پدر و جدش به خاک سپر دند.

از آثار حضرتش بایستی کتاب طریق النجاة عن بعض الشبهاء را نام برد که در نوع خود کم نظیر است.

سید اسمعیل احاق کرمانشاهی (صادقلیشah) قدس سره



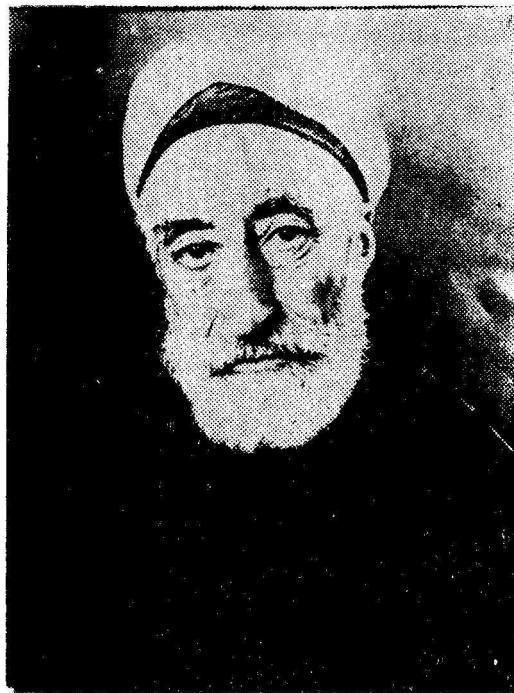
سید اسمعیل احاق فرزند آقا سید محمود احاق از سادات خمین در کرمانشاه تولدیافت والد ماجدش مردی صاحبدل و پرهیزگار بود . مقدمات علوم را در کرمانشاه از اساتید فن بیاموخت . در علم اعداد و طلسمات و قواعد جفر تبحر و استادی کامل داشت . در حال طلب سالها بریاضات و اربعینات متعدد در نجف اشرف مشغول شد تا اینکه با تفاق حاج آقا بزرگ کرمانشاهی خدمت جناب آقای آقامحمد حسن کاشانی (عبدالعلیشah) مشرف وازوی تله‌ین ذکر یافت . مدتی بعد از طرف قطب زمان حضرت منورعلیشah در کرمانشاه پیردلیل جناب حاج آقا بزرگ کرمانشاهی شد پس از رحلت حاج آقا بزرگ

از طرف حضرت و فاعلیشاه بسم شیخوخیت اخوان کرمانشاه منصوب گردید سرانجام از سوی حضرت و فاعلیشاه قطیعت سلسله علیه جلیله نعمت اللهیه بحضور تش محول شد.

خانقاہ حضرت سید علاوه بر کعبه در ویشان پناهگاه مظلومان و آوارگان آن دیار بود. در غوغای مشروطیت منزلش مأمن رجال مشروطیت گردید. حکام استبداد را بارای تجاوز و تعدی بخانقاہ سید نبود و مردم آن دیار از کوچک و بزرگ، طرفداران مشروطه واستبداد و پیروان مذاهب مختلفه ارادت خاصی بحضور اجاق مبنول میداشتند.

وفات سید در شعبان ۱۳۴۰ هجری قمری بسن ۹۰ سالگی در کرمانشاه اتفاق افتاد. جنازه حضرتش را از کرمانشاه به نجف اشرف برده و در آنجا بخاک سپردهند.

**قطب الموحدین حضرت آقای حاج میرزا عبدالحسین ذوالریاستین
نعمت اللهی شیرازی قدس سره (مونسعلیشاه)**



استاد فقیر حضرت سلطان السالکین و برهان العارفین آقای حاج میرزا عبدالحسین نعمت اللهی الشهیر به ذوالریاستین متخلفص به مونس در طریقت ملقب به مونسعلیشاه در ربيع الاول سال ۱۲۹۰ هجری قمری شب میلاد حضرت رسول اکرم - ﷺ - از عالم غیب بعرصه وجود قدم کذارد .

اصل و نسب

والد ماجد ایشان حضرت زبدۃ الواصلین آقای حاج علی آقا ذوالریاستین (وفاعلیشاه) فرزند حضرت قطب الموحدین و ملمجاء السالکین آقای حاج آقامحمد

منورعلیشاه بودوازطرف مادر نسب به حضرت قطب العرقاء الشام مخین حاجی میرزا کوچک ملقب به نایب الصدر (رحمتعلیشاه) میرساند.

تحصیلات

حضرتش در ۷ سالگی به مدرسه رفته در ۹ سالگی به اراده پدر بزرگوار آموزگار خصوصی آقاسید محمدنی کربالی سپرده شد، در ۱۶ سالگی مقدمات فارسی و عربی صرف و نحو و پاره‌ای از فقه و اصول را از دانشمند هزبور فرا گرفت. بیان و منطق را از حکیم نصرالله در مدرسه منصوریه، حکمت ریاضی و قسمتی از هیئت، حساب، فیزیک، شیمی و جبر را نزد میرزا عبدالله رحمت پسرزاده وصال (خاله زاده معظم له) و حکمت الهی را از آقا میرزا آقای جهرمی و آقامیرزا محمدهادی شاگرد حکیم نامبرده و شرح فصوص الحكم و غیره را از شیخ حسین سبزواری شاگرد مرحوم حاج ملاهادی سبزواری و شیخ المحققین اصطهباناتی و مکاسب و طهارت و ریاضی را از مرحوم آقاشیخ محمد باقر اصطهباناتی (شهید رابع) و حاج میرزا عبدالباقي و علم تجوید را از حاج شیخ عبدالنبي شیرازی و علم تفسیر و لمعه و بیشتر تعلیمات دینی را از حضرت قطب العارفین حاج علی آقا (وفاعلیشاه) طاب ثراه و مرحوم آیة الله العظمی آقای شیخ جعفر محلاتی بیاموخت.

پس از اتمام حکمت نظری برای استفاده از معارف و حقایق الهی در خدمت پدر والاگهر خود به مجاهدات نفسانی و سیر مرائب سلوک مشغول شد در طول زندگانی چندین اربعین در مشهد مقدس و شیراز موفق گردید در هفتم اربعین که بامروالد ارجمند خود بسن چهل سالگی در تکیه حافظیه شیراز معتکف بود و به مضمون من اخلاص الله اربعین صبا حاجت ینابیع الحکمة من قلبه علی لسانه

(کسی که چهل بامداد را برای خدا خالص کند چشمه های حکمت از دلش بروزبانش جاری می شود) شاهد مقصود پرده های تودرتوی تعینات را از چهره دلارای خود بکناری افکند و دریای دل بی کرانه حضرتش که با قیانوس متواج حقایق پیوست داشت متلاطم و جنبیدن گرفت چنانکه پس از ظهور تجلیات بوارق الهیه و شوارق ذاتیه از شوق و مستی ترجیع بنده بنام و فائیه از زبان مبارکش جاری گشت که مطلع بند اول آن اینست .

ای تو پیدا تر از همه پیدا وی تو پنهان ز چشم هر بینا

خدمات فرهنگی و اجتماعی

از خدمات آن یگانه راد مرد بزرگ دینی و اجتماعی آنست که در بد و ندای مشروطیت در ظل ظلیل پدر والاگهر خویش از نظر خدمت بدین و کشور اسلامی بتأسیس انجمنهای اسلامی و انصار و عهده داری ریاست آنها که قاطبه علماء اعلام و تجار و اصناف عضویت داشتند اقدام و سپس بتأسیس مدرسه مسعودیه (۱۳۲۵ هجری قمری) و ایجاد مطبعه پارس و انتشار روزنامه وزین احیا (۱۳۳۰) هجری قمری بمدیریت خود قیام و مردم فارس بلکه عموم ایرانیان را بحقوق حقه ملی آگاه و موجبات بیداری جامعه را بهمراه مردانه و فداکاری مخصوص از هر حیث فراهم نمود با توجه بموقعیت و مراتب قدرت که در آن زمان بار بباب سلطه و نفوذ زمامداران وقت اختصاص و انحصار داشت عملی فوق العاده و خارج از حدود استعداد افراد عادی بود .

مقام

بعد از فوت مولانا سید اسماعیل اجاق صادق علیشاه کرمانشاهی جانشین

پدر بزرگوار پس از چند سال مقام شیخیت در سال ۱۳۴۰ هجری قمری با مر معظم له اخوان سلسله علیه نعمة الهیه رضویه مرتضویه مصطفویه الهیه را، پیشوائی خود مفتخر ساختند.

سفر

در سال ۱۳۱۸ هجری قمری همراه حضرت و فاعلیشاه والد ماجد، و بسال ۱۳۴۰ هجری قمری به تنهایی بمکه معظمه مشرف گردید در سفر اول کتاب آنیس المهاجرین را که مشتمل بر دقایق حقایق و عوالم ملکوتی والهی است به خامه گهر بار خود مرقوم فرمود.

در حدود سال ۱۳۰۸ شمسی بر حسب تقاضای جمعی از اخوان تهران از شیراز بمرکز تشریف آورد و محل اقامت رسمی خود را در تهران انتخاب فرمود.

علاوه بر این حضرتش دفعات بسیار در اکثر نقاط ایران و عراق عرب مسافرت و در هرجا که نزول اجلال میفرمود سوختگانی را بنفس گرم و آتشین خود مشتعل و مردگان را بدم روح القدسی حیات نوینی میبخشد.

تألیفات

کتب زیر را بسرمایه شخصی خودطبع و در دسترس طالبان قرارداد.

- ۱ - مصباح الهدایه و مفتاح الكفایه تأليف عزالدین محمود کاشانی بتصحیح و مقدمه آقای جلال همائی استاد محترم دانشگاه تهران.
- ۲ - مرات الحق تأليف حاج محمد جعفر کبوتر آهنگی (مجذوب علی شاه)
- ۳ - مراحل السالکین

- ۴ - پاره‌ای از رسائل جناب شاه نعمت الله ولی قدس سره .
از این گذشته آثار عدیده از جنابش بیادگار است بشرح زیر :
- ۱ - مونس السالکین .
 - ۲ - دلیل السالکین تألیف ۱۳۴۴ هجری قمری .
 - ۳ - برہان السالکین تألیف ۱۳۵۲ هجری قمری .
 - ۴ - رساله جبر و تفویض تألیف ۱۳۴۱ هجری قمری .
 - ۵ - رساله کشفیه تألیف ۱۳۴۹ هجری قمری .
 - ۶ - رساله نجات از شباهات تألیف ۱۳۴۰ هجری قمری .
 - ۷ - حواشی بر مثنوی ملاّی رومی علیه الرحمه .
 - ۸ - رساله ادریسیه تألیف ۱۳۴۰ هجری قمری .
 - ۹ - تاریخ حب الوطن منظومه در سه جلد .
 - ۱۰ - رساله روحیه .
 - ۱۱ - رساله طول عمر تألیف ۱۳۱۶ شمسی .
 - ۱۲ - انیس المهاجرین و مونس المسافرین .
 - ۱۳ - جلد اول دیوان مونس که در زمان حیات فقید سعید و سیله این جانب جمع آوری و تنظیم و منتشر شد .
 - ۱۴ - جلد دوم دیوان مونس .
- اشعار حضرتش از غزل و تضمین و قصیده وغیره علاوه بر دقایق عرفانی
دارای حلوات و تازگی خاصی است که در اشعار گویندگان عرفانی اخیر کمتر
نظیر دارد در شعر مونس تخلص میفرمود . اینک برای نمونه دو غزل را در زیر
نقل میکنیم .

کفر و دین

کفر و دین در بر عشاق نکوکار یکی است

کعبه و بتکده و سبحة و زنگار یکی است

اگر از دیده تحقیق بعالمن نگری

عشق و معشوقه و عاشق دلودلدار یکی است

تا که در میکاده من پای نهادم دیدم

اهل آنجا همه مست می و هشیار یکی است

گرچه ذرات جهان جمله انا الحق گسویند

لیک از آنجلمه گرفتار سر دار یکی است

ما همه چون نی و تو خود همه دم نائی ما

چون حقیقت نگری اینهمه گفتار یکی است

آفتاب رخ او تافت بمرآت قلوب

مخالف گرچه نماید همه انوار یکی است

با همه خلق جهان صلحمن و اندر برمن

جور اغیار و سر مرحمت یار یکی است

مخالف گرچه بود درد من و درمانش

خوش دلم زانکه طبییم یک و عطار یکی است

پیش نا اهل نهان کن سخن حق مونس

که بر او خذف و گوهر شهوار یکی است

گفتم به چشم

گفت شیخ ره مگیر از دل نظر گفتم بچشم
 گفت حق را طالبی بر من نگر گفتم بچشم
 گفتمش وصل حقم ممکن شود در راه فقر؟
 گفت گر دوزی ز غیر او نظر گفتم بچشم
 گفتمش حیف است پای خود نهی بر روی خاک
 گفت بر گو دانی ارجای دگر گفتم بچشم
 گفت اگر خواهی شود چشم تو بینای اله
 خاک راهم را نما کحل بصر گفتم بچشم
 گفت شرط دیگری باشد برای وصل دوست
 آنکه از زاری نمائی دیده تر گفتم بچشم
 گفت شرط است آنکه تا گردی مراقب روز و شب
 چشم خود را حلقه سان دوزی بدر گفتم بچشم
 حاصل ای مونس بقا خواهی فنا باید فنا
 در وفا شو نیست وزهستی گذر گفتم بچشم

فهرست آیات

صفحه	عنوان	صفحه	عنوان
٢٩	ارزی انظرالیک	١٤	ان الله لا يغفر ان يشرك به

فهرست احادیث و سخنان بزرگان

صفحه	عنوان	صفحه	عنوان
١٠	لن يتصل المرء ...	١٠	الكريم اذا وعد وفي
٣٢	من لا شيخ له لا دين له	١٠	اذا جئت فاعتذر
	من لا عشق له فلا لقاء له	١٠	افضل الناس انفعهم للناس
٩٩	من اخلص له اربعين صاحبا ...	١٠	الحسد سجين الروح
		١٠	انفع الدواء ترك المني

فهرست أسماء رجال ونساء

صفحة	نام	صفحة	نام
٣٢-٣١-٣٠	امام محمد غزالى	٤١-٣٦-٣٥-٥	الف
٣١	ابوالنجيب	ابوالفتوح صعیدی	
٣٦	ابن فارض	ابومدين (ابوالنجاشعیب بن الحسین)	
٣٦	اولجایتوخان (محمد اشـهـابـتـهـ)	٤١-٣٥-٣٤-٥	
٣٨	ابراهیم	اندلسی (شيخ ابو مسعود)	
٣٨	اسماعیل	٣٤-٣٣-٣٢-٣١	
٣٨	ابی عبدالـهـ	٤١-٣٣-٣٢-٣١	ابوالفضل
٣٩	ابوعلی سینـا	٣٠-٦	امام احمد غزالی (ابوالفتوح)
٥٧-٤٩-٤٢	امیر تیمور	٤١-٣٧-٣٣-٣٢-٣١	ابوالقاسم (على الجرجاني)
٥٧-٤٣	احمد شاه بهمنی	٢٩-٢٨-٦	
٨٥-٦٣-٦٢	آغاـهـ محمدـخـان	٤١	
٦٣-٦٢	اصلان خـان	١١	ام السلمـهـ
٦٣	احمد خـان تـیـمـورـی	١١	ابوالحسن يـسـار
٦٩	احمد پـاشـا	٣٤-١٧	احمد حـنـبل
٩١-٨٠	امام حـسـین عـ (سـیدـ الشـہـدـاـ)	١٩-١٨	ابو حـنـیـفـهـ
٨٢	اسکندر شـیرـواـنـی	٣٨-١٩	امام يـافـعـی
٨٥	امیر قـاسمـخـان	٢٨-٢٧	ابوعثمان مـغـرـبـیـ (سـعـیدـدـنـسـلامـ)
ب			
٤١-٣٣-٦	بوالبرـکـاتـ (ابوالبرـکـاتـ هـبـةـالـلهـابـنـمـبارـكـ)	٤١	ابوسعیدابـیـالـحـیـرـ
		٢٩	
		٤١-٣٠-٢٩-٦	ابوبکرـ بنـ عبدـالـلهـ نـسـاجـ

صفحه	نام	صفحه	نام
۶۳	حاجی ملا جعفر شوشمیری		بوعلی کاتب (ابوعلی حسین بن احمد)
۶۴	حیدر علی	۴۱-۲۷-۲۶-۶	
۷۳	حیاتی (بی بی حواتی)	۴۹	پایسنقر میرزا
۸۱	حاج میرزا عبدالکریم	۷۱-۷۰	بحرالعلوم
۸۷-۸۵-۸۴	حاج معصوم		ت
۸۴	حاج میرزا زین العابدین قزوینی		
۸۷	حاج محمدحسن	۵۸	نفی الدین
۹۳	حاج میرزا حسن فسانی		
۹۶	حاج آقا بزرگ		ج
۹۹	حاج ملا هادی سبزواری		
	خ		
	خلیل الله ثانی (میرشاه برهان الدین)		
۵۹-۵۸-۵		۴۱-۲۵-۲۴-۲۳-۲۲-۶	دکتر جواد نوریخش (نور عایشا)
	خلیل الله اول (میرشاه برهان الدین الجسمانی)	۳۸	جمیل - (ابوالقاسم - سید الطایفه -
۵۸-۵۷-۴۸-۵		۳۹	لسان القدم)
۵۱	خواجه ظهیر الدین عبدالله	۶۷-۶۱	جعفر
		۹۹	جلال الدین
		۱۰۱	جانی
	داود طائی (ابوسالمان)		جعفر محلاتی
-۱۹-۱۸-۶			جلال همانی
۴۱-۲۰			ح
۳۷	دولتشاه		
۶۶-۶۲	درویش حسینعلی		
	ر		
	رحمتعلی شاه (حاج میرزا زین العابدین) ،		
	میرزا کوچک، نایب الصدر	۵۹-۵۷-۵	حبیب الدین (حبیب الله ثانی)
-۸۵-۸۴-۶	-۸۶	۵۹-۵۸-۵۷-۵	حبیب الدین (حبیب الله)
۹۹-۹۰-۸۹-۸۸-۸۷-۸۶		۴۱-۱۹-۱۸-۱۷-۱۶-۶	حبیب عجمی
	رضا علی شاه (سید، شاهزاد پادشاهی)	-۷۸-۷۷-۷۱-۶۳-۴	حسن بن بصری (حسن بن یسار (ابوسعید))
-۵		۸۱-۸۰-۷۹	
۷۹-۶۱-۶۰-۴۸			۵۹-۱۴-۱۳-۱۲-۱۱-۷
		۴۱-۱۷-۱۶	

صفحه	نام	صفحه	نام
۷۸	شیخ زاهد گیلانی ثانی	۱۳	رابعه
۹۹	شیخ المحققین اصطباناتی	۲۰	رضا (امام رضا ع)
ص		۳۹	رکن الدین
صادقلی شاه (معروف به سید اسماعیل اجاق)		۴۷	رضاقلیخان هدایت
۱۰۰-۹۶-۳		۶۳-۶۲	روستم خان
۴۱-۳۶-۵	صالح (سید رضی الدین)	۸۲-۷۳-۷۱-۶۴-۶۳	رونقعلی شاه
۳۸	صالح	۸۲-۶۴	رضاعلی شاه هراتی
۶۳	صفاعلی		
۸۰	صفرخان		
۸۱	صدرالملک اردبیلی		
۸۵	صفی		
	ح		
۷۳	طوطی		
ع			
عبدالحسین (ذوالریاستین، مونسعلی شاه)		۷۳	سرخ علیشاه (سید ابوالمالی محمد معبد)
۹۸-۳		۸۱	سید حمزہ
۴۱-۲۶-۲۵-۶	علی رودباری (ابوعلی)	۸۵	سلیمان خان (اعتمادالدوله)
۶۴-۴۱-۶	علی رضا (امام علی بن موسی الرضا ع)	۹۶	سید محمود اجاق
-۹-۸-۷-۶	علی ع (بوالحسن، برتضی)		
۸۳-۴۷-۴۱-۱۱-۱۰			
۳۷-۲۷-۹	عبدالرحمن جامی (نور الدین)		
۲۵-۲۳-۲۲-۱۳	عطار		
۱۵	عمربعد العزیز		
۲۰	علی کرخی		
۲۴	علی سهل		
۳۱	عین القضاۃ		
۳۸	علی		
۳۸	علی بن الحسین ع		
۳۹	عهد الدین		
۴۴-۴۰	عبدالرزاق		
۴۰	عیسیٰ ع		
		۱۷	شافعی
		۲۰	شایور ذوالاكتاف
		۳۶	شهاب الدین
		۳۹	شمس الدین مکی
		۴۲	شعیب
		۵۷-۴۹	شاہرخ (میرزا شاہرخ)
		۶۰	شمس الدین دکنی
		۶۳	شوعلی

صفحه	نام	صفحه	نام
-۹۰-۸۹-۸۸-۸۷-۴۵-۴	منورعلیشاہ	۴۹	عمرشیخ
۹۹-۹۸-۹۶-۹۴-۹۳-۹۲	علیمرادخان	۶۲	عینعلی هراتی
مستعلی شاہ (حاج زین العابدین شیروانی)	عوñعلی	۶۴	عبدالله خان
۸۷-۸۵-۸۴-۸۲-۴۵-۴	عبدالله رحمت	۶۴	عبدالنبی
-۷۱-۶۴-۶۳-۶۰-۴۸-۴	عز الدین محمود کاشانی	۸۰	فاطمه س
۱۰۱-۸۴-۸۲-۸۱-۸۰	عبدالنبی رحمت	۹۶	فیروزان یافیروز
معصو معلیشاہ (میر عبدالحمید یا سید)	فرهاد	۹۹	فیضعلیشاہ (میرزا عبدالحسین) ۶۱-۴۸
۶۶-۶۵-۶۴-۶۳-۶۰-۴۸-۴	فیروز الدین	۹۶	۶۷-۶۲
۷۷-۶۸-۶۷ و موارد بسیار دیگر	فتحعلیشاہ	۱۰۱	کمال الدین - (میر کمال الدین عطیہ اللہ ثانی)
میر محمود (شیخ محمود دکنی) ۶۰-۵	کمال الدین اسماعیل	۸	کمال الدین (میر شاہ کمال الدین عطیہ اللہ اول) ۵۹-۵
معروف کرخی (ابومحفوظ) ۲۰-۱۹	کمال الدین یحیی	۲۰	کمال الدین یحیی (و کیل الرعايا) ۶۳-۶۱
۴۱-۲۲-۲۱	کریم خان زند (و کیل الرعايا)	۵۲	۸۰-۶۷
محمد (ص) (احمد، مصطفی، رسول الله)	کوثرعلیشاہ (حاجی ملا رضا همدانی) ۸۱	۷۹-۷۸-۷۱	کوثرعلیشاہ (حاج آقا محمد ، یا محمدحسن
-۴۱-۳۸-۳۲-۲۶-۹-۸-۷	منورعلی (حاج آقا محمد ، یا محمدحسن	۶۳	
مولوی (جلال الدین رومی) ۱۰۲-۸		۷۹	
مالک دینار		۷۸	
۱۵		۷۷	
۲۹		۷۶	
۲۹	موسی ع	۷۵	
۲۹	مجیب الدین (ابن عربی) ۳۶-۳۵-۳۳	۷۴	
۵۲-۵۱-۳۹		۷۳	
۳۸	میر عبدالله	۷۲	
۳۸	محمد	۷۱	
۳۸	موسی	۷۰	
۳۸	میر حاتم	۶۹	
۳۸	محمد باقر (ع)	۶۸	
۴۳	میر حسینی	۶۷	
۴۹-۴۴	میرزا اسکندر	۶۶	
۴۴	میر سید شریف جرجانی	۶۵	
۷۸-۶۹-۶۸-۶۳-۶۲-۴۸	مشتاقعلیشاہ	۶۴	
۴۸	ظفرعلیشاہ	۶۳	
۵۸	محمود شاہ بهمنی	۶۲	
۵۸	میر شمس الدین محمد	۶۱	

صفحه	نام	صفحه	نام
۶۹-۶۸-۶۷	وموارد بسیار دیگر	۶۳	محمد کاظم خان شاملو
نوروزن (سید نور الدین، شاه ولی، شاه نعمت الله)		۶۳	مظہر علی
-۴۶-۴۰-۳۹-۳۸-۳۷-۳۵-۳۳-۵		۶۵-۶۴	محمد علی
-۵۸-۴۷-۴۶-۴۵	وموارد بسیار دیگر	۶۴	محمد باقر بهبهانی
۳۵	ناصر	۶۹	ملاءۃ اللہ
نجم الدین کمال کوفی (کمال الدین کوفی)		۷۰	ملاءۃ الصمد
۴۱-۳۶-۵		۷۱	میر سید علی
۵۷	نورالله	۷۶	منصور
۶۱	نظام علیشاہ	۷۸	ملاءۃ نوری
۶۲	نظیر علیشاہ	۷۸	ملاءۃ محمد علی نوری
۶۳	نظر علی	۷۸	میرزا قمی
۶۴	نادر	۷۸	محمد بن خان مروزی
۷۹	نصر الدین دار ابجردی	۷۹	محمد تقی
۹۹	نصرالله	۸۰	محمد علی پاشا
۹		۸۰	محمد جعفر همدانی
وفا شاہ (حاج علی آفاذو الریاستین و فاعلیشاہ)		۸۱	محمد مهدی (محقق نرافی)
۱۰۱-۹۹-۹۸-۹۷-۹۶-۹۳-۹۲-۳		۸۵	میرزا ابو القاسم ایروانی
۹۹	وصال	۸۵	میر محمد مهدی
۵		۸۵	محمد شاہ
۳۸	هاشم	۹۳	محمد کاظم اصفهانی
یافعی (شیخ عبدالله، ابو السعادات، عفیف-		۹۳	میرزا اسمبلیمان
الدین)		۹۹	محمد باقر
۴۲-۴۱-۴۰-۳۷-۳۶-۵		۹۹	محمد تبی کربالی
۷۱	یونس نبیع	۹۹	میرزا آقا جهرمی
۹۳	یحیی	۹۹	محمد هادی
		۹۹	محمد باقر اصفهانی (شہید رابع)
		۹۹	میرزا عبد الباقي
			ن
			نور علیشاہ اصفهانی (میرزا محمد علی)
			۶۶-۶۴-۶۳-۶۲-۶۱-۴۸-۴

فهرست مکانها

صفحه	نام	صفحه	نام
۶۱/۹۰	حیدرآباد	۳۲/۵	اندلس
۷۹	حجاز	/۶۸/۶۷/۶۳/۶۲/۶۱/۴۸/۳۶	اصفهان
	خ	/۷۸/۷۷/۶۹	موارد بسیار دیگر
۶۳	خراسان	۷۸/۷۷/۶۹	ایران
۷۷	خوانسار	/۶۵/۶۴/۶۱/۶۰/۴۸/۴۲/۳۸	موارد بسیار دیگر
۹۶	خمین	۹۱/۸۴/۸۲	
	د	۸۲/۶۳	افغان
۶۱/۶۰/۵۷/۴۸/۴۳/۵	دکن	۸۱	اردیبل
	ر	۹۹	اصطهبانات
۲۵/۶	رودبار		
	ذ	۱۷/۱۵/۱۳/۱۱	بصره
۶۴	زادیل	/۳۲/۳۱/۳۰/۲۵/۲۳/۲۲/۲۰	بغداد
	س	۶۹/۳۴/۳۳	موارد بسیار دیگر
۳۶/۳۱	سهورو ر	۳۶	بر بر مغرب
۴۲/۳۷	سرقتند	۵۷	پیدر دکن
۴۲	سبز	۶۱	بعر عمان
۷۱	سلیمانیه	۶۴	باغ عرش برین
۷۷/۷۴/۷۱	سرپل ذهاب	۸۰	بیوک آباد
۹۹	سبزوار		
۷۶/۷۵/۷۴	سومنات	۳۵	تلمسان
	ش	۴۳	توران
۳۵	شبلیه	۵۸/۴۳	تفت
۳۶	شام	۱۰۱/۷۹/۷۸/۶۸/۶۳	تهران
۳۸	شبانکاره	۸۵/۸۲/۸۱/۷۷	قیریز
/۶۵/۶۳/۶۲/۶۱/۴۳/۳۹	شیراز		
	شماخ	۸۳/۸۲	جده
۸۲	ص		
۲۴	صنعا	۳۸	حلب

صفحه	نام	صفحه	نام
	گ		ط
۲۹/۲۸	گرگان	۳۰/۲۹/۲۸	طوس
	م	۶۷/۶۵	طبع
۶۹/۶۸/۵۷/۴۴/۴۳/۵	ماهان		ع
۱۱	میسان بصره	۳۵	عبد
۸۲/۷۹/۴۲/۳۶/۲۶	مصر	۱۰۱/۸۴/۸۲/۸۰/۶۹/۶۴/۶۲	عراق
۱۰۱/۸۲/۸۱/۷۹/۷۱/۲۷	مکہ	۸۲	عربستان
۴۲	ماوراء النهر		ف
۷۷/۶۸/۶۵/۶۳/۴۳	مشهد	۹۹/۹۵/۶۲/۶۰/۳۸	فارس
۶۳	مورچه خورت	۹۳	فسا
۷۷/۷۳/۷۱	موصل		ق
۹۹	محلات	۲۷	قیروان مغرب
	ن	۸۴/۳۲	قزوین
۲۳	نهاوند	۸۱	قم
۲۸/۲۷	نیشابور	۸۵	قمشہ
۹۷/۹۶/۷۰/۶۴	نجف		ک
	ه	۷۸/۶۹/۶۸/۴۴/۴۳/۴۰/۵	کرمان
۸۵/۸۴/۸۱/۷۰/۳۱	همدان	۸۸/۸۲	
/۶۷/۶۴/۶۱/۵۷/۴۳/۳۸	هندوستان	۲۲/۲۰	کرخ
۹۱/۸۲/۸۰/۷۹		۴۳	کوهبنان
۸۲/۷۷/۶۸/۶۳/۵۸/۴۳/۴۲	هرات	۱۰۳/۸۶/۷۵/۷۴/۵۶	کعبه
۵۸	بزد	۹۶/۸۰/۶۸/۶۳	کاشان
		۸۲/۸۱/۸۰/۷۰/۶۹/۶۴	کربلا
		۱۰۰/۹۷/۹۶/۷۸/۶۴	کرمانشاه
		۸۰	کبوتر آهنگ

